

اُو اسی سب توں پہلاں خُداوند خُدا دے حضور وچ حاضر ہندے آں تے اوہدے توں اُج دے ایس سوہنے ویلے دے لئی راہنمائی منگدے آں۔ اُو اسی دُعا کرئیے:

خُداوند ساڈے اَسْمانی پئیو اسی تیرا شکر کردے آں تیرے وہڈے پیار دے لئی، تیری شادمانی تے تیری رحمت دے لئی جہنوں تُو تاریخ دے وچ ساڈے اُتے ظاہر کیتا اے۔ اسی تیرے دل دی سچائی دے لئی تے تیرے پاک کلام دے لئی جیہڑا تیرے مُنہ دیاں گلاں نے تے سانوں راہ وکھاوندیاں نے۔ تیرے سوہنے پتر دے لئی جہنے صلیب دے اُتے ساڈی خاطر اپنی جان دے دتی تاں پئی سانوں ساڈیاں پاپاں توں رہائی دوا سکے۔ اسی تیرا شکر کردے آں پئی اسی اپنیاں مُشکلاں دے وچ تے اپنیاں مُصیبتاں وچ تیرے توں مدد حاصل کر سکدے آں۔ اسی ایس تعلق دے لئی جیہڑا اسی تیرے نال رکھدے آں، جہدے وچ تُو سانوں اپنے سوہنے پتر دی رائیں دتے گئے کفارے دے وسیلے قبول کردیاں ہوئیاں اپنے پتر تے دھیاں ہون دا حق بخشیا اے، اسی ایہدے لئی تیرا شکر کردے آں۔ اسی ایس آزادی تے اعتماد دے لئی تیرا شکر کردے آں۔

اسی ایس ویلے تے ایس موقع دے لئی تیرا شکر کردے آں تاں پئی اسی تیرے پاک کلام دے اُتے دھیان کر سکئیے تے اسی جان سکئیے پئی تُو ساڈے توں کیہ چاہندا ایں۔ اسی منت کردے آں پئی ساڈے اُج دے جمع ہون نوں اپنے پتر دے ناہ نوں جلال دیون نوں برکت دے۔ اسی

ایہہ سارا کچھ تیرے سوہنے پُتر ساڈے خُداوند یسوع مسیح دا ناہ لیندیاں ہوئیاں منگدے آں  
آمین۔

اک گل جمدے اُتے میں کئی واری دھیان کردا آں او ایہہ ہے پئی گانا تے حمد و ثنا کرنا  
ساڈے مسیحی ایمان دا اک حصہ اے۔ کیوں جے اسی سارے ایس گل دے اُتے ایمان  
رکھدے آں پئی خُدا قوی تے قادر اے۔ تے او ای ایس لائق اے پئی اوہدی حمد تے عبادت  
کیتی جاوے۔ تے ایس ای تعلق دے نال اسی جاندے آں پئی اوہنے تاریخ دے وچ اپنے آپ  
نوں ساڈے اُتے ظاہر کیتا اے تے ایویں اسی اوہدی قُدرت تے اوہدے جلال دے بارے وچ  
بہت ساریاں گلاں نوں جاندے آں۔ اسی اوہدی ذات دیاں کئی پہلوواں نوں پاک کلام دی لو  
دے وچ ویکھدیاں ہوئیاں اوہدے اُتے دھیان کردے آں تے ایویں اسی ایہہ جاندے آں پئی  
ساڈا خُدا کیویں دا اے۔

اسی انسانی تاریخ دے وچوں ویکھ سکدے آں پئی انسان ہمیشہ ای خُدا دے بارے وچ دی  
خواہش رکھدا سی۔ تے ایویں کرن دے لئی کئی واری کئی طریقیاں نوں ورتیا گیا اے۔ پر اسی  
خُوش قسمت آں پئی اسی خُداوند اپنے خُدا دے نال اک شخصی تجربہ رکھدے آں۔ اسی اوہدے  
بارے وچ بہت ساریاں گلاں نوں مذہبی طور تے جاندے آں جنناں دی رائیں اسی اوہدی تعظیم  
تے عزت دے بارے وچ فہم حاصل کردے آں۔ خُداوند ساڈا خُدا ابرہام دا خُدا اے جمدے  
اُتے اوہنے اپنے آپ نوں اوہدی حیاتی دے وچ ای ظاہر کیتا سی۔ اوہنے ابرہام دے نال وعدہ

کیتا سی پئی او اوہدی نسل نوں وہداوئے گا تے اوہدی نسل نوں اپنا ناہ دیوئے گا۔ تے خُدا نے  
اوہدے نال ایہہ وعدہ کیتا سی پئی او اوہناں نوں برکت دیوئے گا تے ساریاں قوماں وچوں  
اوہناں نوں اپنے لئے وکھ کرے گا۔

تے ایویں اسی ویکھ سکدے آں پئی خُدا نے اپنے آپ نوں ظاہر کردیاں ہوئیاں دُنیا دی تاریخ  
نوں بدل کے رکھ دتا سی۔ اسی جاندے آں پئی خُدا نے پُرانے عہد نامے دے وچ اپنیاں بہت  
ساریاں نبیاں نوں اپنیاں لوکاں نوں راہ وکھاون دے لئی گھلیا سی۔ پر اخیر اسی ویکھدے آں  
پئی اوہنے ساڈے نال اپنے پتر دی رائیں کلام کیتا سی۔ تے اسی ہُن زبوراں دے بارے گل  
بات کرنا شروع کرن والے آں۔ تے اسی جاندے آں پئی بہت ساریاں گلاں نے جہناں نوں  
موسیقی دی رو دے نال بہتر طور تے سمجھیا جاسکدا اے۔ نویں تے پُرانے عہد نامے دے وچ  
بہت سارے ایویں دے حوالے پائے جاندے نے جیہڑے خُدا دے اجیہے کماں تے خُداوند  
یسوع مسیح دے دتے گئے کفارے دے بارے تعلق رکھدے نے تے اوہناں نوں کئی گیتاں  
دی شکل دے وچ بہت ای چنگی طرح دے نال پیش کیتا گیا اے۔ تے ایہدی ای اک بہت  
ای سوہنی مثال پاک کلام دے وچ پائی جاوے والی زبور دی کتاب اے۔ جتھے سانوں اک واضح  
تصویر ویکھن نوں بلدی اے۔ تے ایویں ای بہت سارے ایویں دے گیت وی نے جہناں دے  
وچ اسی یسوع مسیح ، اوہدے ایس زمین دے اُتے کیتے جاوے والے ان گنت کماں تے اوہدے  
ساڈے پاپاں دے لئی دتے گئے فدیے دی اک صاف تصویر ویکھن نوں بلدی اے۔ ایویں اسی

ایہناں ساریاں گلاں نوں موسیقی دی شکل دے وچ ہور چنگی طرح دے نال سمجھ جاندے آں۔ اسی ایہہ جاندے آں پئی خُدا موسیقی نوں بے حد پسند کردا اے تے اوہنے زبوراں دی شکل دے وچ اپنی ایس پسند نوں ساڈے اُتے ظاہر کیتا اے۔ فلپیوں ۲ باب دے وچ پیش کیتے جاوَن والے گیت تے فیر زبوراں دے وچوں جیویں پئی ۲۲۔ تے ایہہ او موسیقی اے جیہڑی اوتھے بولی جاندی اے۔ تے اسی جاندے آں پئی بہت سارے لوکی نے جنناں نے ایس دُنیا دے خلق کیتے جاوَن نوں وی گیتاں دی شکل دے وچ پیش کیتا سی۔ ایویں ایہناں شروع دیاں گیتاں توں سانوں ایہہ پتہ لگدا اے پئی خُدا بہت ساریاں گلاں دے وچ اپنے پتر دے ناہ نوں جلال دیندا اے۔ تے او اوہناں ساریاں گلاں نوں اپنے پاک روح دی رائیں ساڈے اُتے ظاہر کردا اے۔

تے اج اسی زبور دی کتاب دے وچوں پہلے زبور دے بارے گل بات کرن والے آں۔ تے تاریخ ایس گل دی گواہ اے پئی ایس کتاب نوں تقریباً ۱۰۰۰ ورے مسیح توں پہلاں لکھیا گیا سی۔ ایہہ اوس ویلے دی گل اے جدوں اسرائیلیاں نوں اک سال دے وچ تن واری یروشلیم نوں جانا پیندا سی۔ تے اوتھے خُدا دی ہیکل سی جہدے وچ او خُدا دی عبادت کردے ہندے سن۔ ہر واری جدوں کسے بندے دے اُتے مُصیبت آندی سی تے او خُدا نوں سدا سی۔ خُدا دی پاک ہیکل دے وچ زبوراں نوں گایا جاندی سی۔ او اپنیاں منتاں نوں خُدا دے حضور دے وچ گاوندیاں ہوئیاں پیش کردے سن۔ اسی نہیں سوچدے آں پئی او پیشے دے لحاظ دے نال

کوئی گویے سن۔ پر او صرف ایویں خُدا دے جلال تے اوہدی عبادت دے لئی ای کردے  
 ہندے سن۔ تے اسی جاندے آل پئی خُدا دے بندے داؤد نے کجھ لوکاں نوں چُنیا ہويا سی تے  
 اوہناں نوں ہیگل دے وچ خُدا دی سیوا دے لئی وکھ کیتا ہويا سی۔ او گاوندیاں تے وجاوندیاں  
 ہوئیاں خُدا دی عبادت کردے سن۔ تے اسی جاندے آل پئی داؤد آپ وی خُدا دے گھر دے  
 وچ حاضر ہندا سی تے اوہدے حضور دے وچ گاوندیاں ہوئیاں اوہدی حمد کردا سی۔ جے اسی  
 وی اوس دور دے نال تعلق رکھدے ہندے تے سانوں وی اُج سال دے وچ تِن واری  
 یروشلیم نوں جانا پینا سی۔ جیویں پئی او لوکی یروشلیم نوں جاندے ہندے سن تے او اوتھے جا  
 کے خُدا دی ہیگل دے وچ زبوراں نوں سُندے ہندے سن تے مڑ اپنیاں شہراں دے وچ  
 اوہناں زبوراں دے بارے وچ اپنیاں لوکاں نوں دسدے ہندے سن۔ جے اُج میں اوس دور  
 دے وچ ہندا تے میں وی جدوں اوتھوں مڑ کے آوندہ تے ضرور لوکی مینوں اوتھے دے  
 بارے دسن نوں آکھدے پئی یروشلیم کیویں دا اے تے اوتھے کیہ کیہ ہندا سی؟ تے میں  
 اوہناں او زبور گا کے سُناوندہ جیہڑے میں اوتھے سُنے ہون گے۔ ایہہ لفظ زبور یونانی زبان دے  
 وچوں لیا گیا اے۔ تے ایویں اوہناں دے کول کجھ کتاباں سن جہناں نوں خُدا دیاں بندیاں نے  
 خُدا دی مدد دے نال لکھیا سی۔ تے فیر او زبور پائے جاندے سن جہناں نوں او خُدا دی ہیگل  
 دے وچ گاوندے ہندے سن۔ جتھوں سُن کے لوکی اپنیاں اپنیاں شہراں دے وچ جا کے وی  
 گاوندے ہندے سن تے ایویں ایہہ زبور اوہناں ساریاں لوکاں تیکر پہنچ جاندے سن۔ تے او

ایہناں نوں خُدا کی حمد تے اوہدی ستائش دے لئی ورتدے ہندے سن۔ تے اک ویلا آیا جدوں اوہناں نے خُدا دی روح دی ہدایت دے نال ایہناں ساریاں زبوراں نوں اک کتاب دی شکل دے وچ لکھیا سی۔ تے ایہہ اوہدا ای نتیجہ اے پئی اج ساڈے کول ایہہ ۱۵۰ زبور اک کتاب دی شکل دے وچ پائے جاندے نے۔ ہر ایک شے جیہڑی اپنے اندر دم رکھدی اے او خُدا دی حمد تے اوہدی تعریف کرے۔ تے اُسمان دا سارا لشکر خُدا دی حمد کرے۔

تے جے اسی دھیان کریئے تے پہلا زبور باقی دیاں ساریاں زبوراں دے ول نوں ساڈا دھیان کروان دے وچ ساڈی مدد کردا اے۔ تے میں چاہندا آں پئی اسی ایس پہلے زبور دی اک اک آیت نوں پڑھئیے تے ایہدے اُتے دھیان کریئے۔ تے ایویں اسی ایہناں زبوراں دی رائیں اوہناں ساریاں گلاں نوں جانن دی کوشش کراں گے جہناں دے اُتے داؤد دے ویلے دے وچ لوکی ایہمان رکھدے ہندے سن۔ جے اسی دھیان کریئے تے اسی ویکھدے آں پئی ایہناں زبوراں نوں لکھن دے وچ کئی بندیاں دا ناہ آوندہ اے۔ جیویں ایہناں دے وچوں اک موسیٰ نے لکھیا اے کجھ سلیمان دے نے، کجھ آسف تے کجھ داؤد دے نے۔ تے کجھ ایویں دے وی پائے جاندے جہناں دے بارے وچ اسی نہیں جاندے آں پئی اوہناں نوں کئے لکھیا اے۔ پر ہُن ایس ویلے اسی پہلے زبور دے اُتے دھیان کراں گے جہدے توں ایس کتاب دا شروع ہندا اے۔ تے میں ایہدے نال نال کوشش کراں گا پئی تہاڈے لئی ایہناں زبوراں دے عبرانی ترجمہ نوں وی کجھ کجھ پیش کر سکاں۔ تے اسی ایہناں زبوراں نوں عبرانی لفظاں دی ترتیب

دے نال پڑھن دی کوشش کریے تے ایہہ شاید انگریزی دے وچ کجھ عجیب لگے گا۔ کیوں جے اوتھے سانوں لفظاں دی ترتیب کجھ ہور طرح دی دکھالی دیندی اے۔

تے پہلی آیت ایویں شروع ہندی اے پئی مبارک اے او بندہ۔ تے جدوں اسی عبرانی متن دے وچوں دیکھدے آں تے اوتھے صرف مبارک بندہ دے لفظ پائے جاندا ہے۔ تے جے اسی ایہنوں ہور سمجھن دے لئی کجھ مثالیں دیکھیں تے ایویں ہے جیویں پئی میز دے اُتے رکھیا ہویا کھانا خراب اے بجائے ایس دے پئی ایہہ کھانا ٹھیک نہیں اے۔ تے تھی ایس سارے جملے نوں اکھن دی بجائے صرف ایہہ ای آکھ دیندے او پئی کھانا خراب اے۔ ایویں ای جدوں اسی ایس پہلے زبور دی پہلی آیت نوں دیکھدے آں تے اوتھے ایویں لکھیا ہویا اے پئی مبارک اے او بندہ۔ ایویں ایہہ پہلی آیت ایتھے ایس گل نوں بیان کردی اے پئی ایہہ پہلا زبور کسے بندے دے بارے وچ گل کردا اے۔

خُدا دا شکر اے پئی آج ساڈے کول ایہہ پاک کلام نویں عہد نامے دی صورت دے وچ وی پایا جاندا اے۔ تے نویں عہد نامے دے وچوں جے اسی فلیپیوں ۲ باب دی ۵ توں ۱۱ آیت دے وچوں دیکھیں تے اوتھے ایویں لکھیا ہویا اے:

اویں دا ای مزاج رکھو جیویں پئی مسیح یسوع دا وی سی۔ اوہنے بھاریں جے خُدا دی صورت تے سی خُدا دے برابر ہون نوں قبضے دے وچ رکھن دی شے نہ سمجھیا۔ سگوں اپنے آپ نوں خالی کر دتا سی تے خادم دی شکل اختیار کیتی سی تے انساناں دے مُشاہہ ہو گیا سی۔ تے انسانی

شکل دے وچ ظاہر ہو کے اوہنے اپنے آپ نوں پھٹھاں کر دتا سی۔ تے استھوں تیکر فرمانبراد  
رہیا سی پئی موت سگوں صلیبی موت وی برداشت کیتی سی۔ ایس ای لئی خُدا نے وی اوہنوں  
بڑا ای سر بلند کیتا سی تے اوہناں او ناہ بخشیا سی جیہڑا ساریاں ناواں توں اُچا سی۔ تاں پئی  
یسوع دے ناہ توں ہر اک گھٹنا جھکے۔ بھاویں اسمانیاں دا ہوئے بھاویں زمیناں دا تے بھاویں  
اوہناں دا جیہڑے زمین دے پھٹھاں نے۔ تے خُدا باپ دے جلال دے لئی ہر اک زبان اقرار  
کرے پئی یسوع ای خُداوند اے۔

ایہہ ساریاں آیتاں اک چابی دی حیثیت رکھدیاں نے۔ تے جیویں جیویں اسی ایہناں دی تلاوت  
کردے آں اسی ایہناں نوں یاد کردے آں۔ تے اسی ایویں ایہناں نوں ہر ویلے گا سکدے آں  
استھوں تیکر پئی اسی ایہناں نوں اپنیاں گھراں دے وچ وی گا سکدے آں۔ ایویں ای جدوں  
اسی پہلے زبور نوں پڑھدے آں تے سانوں ایہہ یاد رکھنا چاہیدا اے پئی ایہہ اپنے اندر اک کلید  
یا تفسیر رکھدا اے جیہڑا پئی خُدا دی پسندیدہ جیاتی دے بارے گل بات کردا ہويا نظر آوندا اے۔  
زبور نویس استھے اپنی ذاتی جیاتی دے بارے وی گل کردا اے۔ تے او اسی ایہنوں باقاعدہ طور  
تے شروع کردے آں۔ تے او تھے ایویں لکھیا ہويا اے:

مُبَارک اے او بندہ

جیہڑا شریراں دی صلاح تے نہیں رُدا

تے خطاکاراں دی راہ وچ نہیں کھلوندا



تے ٹھٹھا کرن والیاں دی بیٹھک وچ نہیں بیہندا۔

ایتھے سب توں پہلاں اک مُبارک بندے دے بارے گل کیتی گئی اے تے ایہدے نال نال  
اوہدے مُبارک ہون دے بارے تِن گلاں نوں وی بیان کیتا گیا اے جیہڑیاں اصل وچ اوہنوں  
مُبارک ٹھہراوندیاں نے۔

ساریاں توں پہلاں لکھیا اے پئی او

شریراں دی صلاح تے نہیں تڑدا اے

دوجی گل ایہہ پئی او خطاکاراں دی راہ وچ نہیں کھلوندا

تے تیجی گل ایہہ پئی او ٹھٹھا کرن والیاں دی بیٹھک وچ نہیں بیٹھدا اے۔

اسی جاندے آل پئی شریراں دے لئی بہت سارے معنی پائے جاندے نے پر ایتھے جیہڑا لفظ

بیان کیتا گیا اے اوہدے توں مُراد او لوک نے جیہڑے مُعاشرے دے وچ چنگے نہ جانے

جاندے ہون۔ ایہہ او لوک ای نہیں ہین جنناں دی چنگی راہنمائی نہ کیتی گئی ہوئے۔ سگنوں

او لوک نے جیہڑے لوکاں نوں گمراہ کردے نے تے اپنے تے اوہناں دے تباہی دا سبب

بندے نے۔

ایہہ اوہناں لوکاں دے وچ شامل ہندے نے جیہڑے دوجیاں دے نال چنگے تعلقات تے یاری

دا ناجائز فائدہ چکدے نے، جیہڑے اپنیاں دفتران، گھراں تے چوکاں دے وچ پیہڑیاں کماں

دے وچ مصروف رہندے نے، جیہڑے بہت زیادہ پیسہ اکٹھا کرن دی کوشش وچ رہندے

نے تے ایہہ نہیں پروا کردے نے پئی ایہہ پیسہ رکھوں آوندا اے؟ او دو جیاں دیاں جیاتیاں  
دے لئی تباہی دا سبب بنندے نے۔ ایہہ نے شریر جہناں نوں اُج دے دور دے وچ اسی  
دہشت گرداں دے ناہ توں وی پچھاندے آں۔ ایہہ او لوک نے جیہڑے اُج ساڈیاں شہراں  
تے ساڈیاں معاشریاں نوں تباہ کردے پئے نے۔ سانوں ایویں دی فطرت رکھن والیاں لوکاں  
دے بارے نویں عہد نامے دے وچ وی پڑھن نوں ملدا اے۔

تے او خطاکاراں دی راہ دے وچ نہیں کھلوندا اے۔ بے اسی پاک کلام دے وچوں ویکھئیے تے  
سانوں خطاکاراں تے راستبازاں دی راہ دے وچ اک فرق ویکھن نوں ملدا اے۔ خطاکاراں دی  
راہ او ہے جیہڑی صلیب دے ول نوں ساڈی راہنمائی نہیں کردی اے۔ ایس راہ اُتے ٹرن والا  
یا ایہدے وچ کھلون والا کدی وی صلیب تیکر نہیں اپڑ سکدا اے۔ ایویں ایہہ کوئی چنگی تھاں  
نہیں پئی اتھے کھلوتا جاوے۔

تے فیر جیہڑے بندے نوں اتھے مبارک آگیا گیا اے اوہدے بارے وچ لکھیا ہویا اے پئی او  
ٹھٹھا بزاں دی مجلس دے وچ نہیں بیٹھدا اے۔ او شریراں دیاں گلاں نوں سُندا ای نہیں اے  
کیوں بے او اوہناں دے وچ بیٹھدا ای نہیں اے۔ کیوں بے جدوں کوئی بندہ اوہناں دے نال  
میل رکھدا اے تے ضرور اوہناں دیاں کُجھ گلاں اوہدی ذات دے وچ شامل ہو جاندیاں نے۔  
تے ایویں ہو سکدا اے پئی او وی کُجھ گلاں اُے سمجھوتہ کرن تے مجبور ہو جاوے۔ پر او بندہ  
جیہڑا مبارک اے او اصل وچ امن نوں قائم کردا اے تے ایویں او پیہڑیاں کماں دے ول نوں

دھیان نہیں دیندا اے۔ اک مُبارک بندہ شریراں دیاں گلاں نوں نہیں سُندا اے تے او اوہناں دیاں پیہڑیاں منصوبیاں دے وچ شامل نہیں ہندا اے۔ او اوہناں ساریاں کماں توں اپنے آپ نوں ڈکدا اے جیڑے اک پیہڑا بندہ انسانیت دی تباہی دے لئی کردا رہندا اے۔ سگوں او ہر ویلے خُدا دی پچھان دے وچ وہدا رہندا اے تے اوہدے وچ ای ترقی کرن دی کوشش کردا اے۔ ایس لئی او خطاکاراں دی راہ دے وچ نہیں کھلوندا اے تے او ٹھٹھاہازاں دی بیٹھک وچ نہیں بیٹھدا اے۔

ایہہ ٹھٹھاہازاں او لوک نے جیہڑے ہر ویلے موجِ مستی کرن وچ لگے رہندے نے تے ایہہ کسے وی گل نوں سنجیدگی دے نال نہیں لیندے نے۔ سگوں اوہناں دا رویہ ایویں دا ہندا اے آہو آہو مینوں پتہ اے ہا ہا ہا۔ جے اسی پُرانے عہد نامے وچ دیکھئے تے او تھے سانوں ٹھٹھاہازاں دا ذکر ملدا اے۔ ایتھوں تیکر داؤد دے دورِ حکومت دے وچ اسرائیل دیاں شہراں دے وچ کجھ لوکی ایویں دے پائے جانداں سن پئی جیہڑے منفی رجحانات نوں فروغ دیندے سن۔ اوس ویلے یروشلیم دے وچ وسن والیاں لوکاں دی تعداد تقریباً ۳۰ ہزار توں ۴۰ ہزار دے لگ بھگ سی۔ تے ایہدے علاوہ جیہڑے دوجے وہڈے شہر ہندے سن اوہناں دے وچ ۶ ہزار دے قریب لوکی پائے جانداں سن۔ تے بہتے لوکی ایویں دے سن جیہڑے پنڈاں دے وچ وسدے سن۔ تے ایہناں پنڈاں دے وچ رہن والیاں لوکاں دی تعداد ۷ سو توں لے کے ۱۲ سو تیکر ہندی سی۔ تے ایویں ایہہ لوکی ٹولیاں دی شکل دے وچ رہندے ہندے سن۔ تے ایویں

جیہڑی تھال نوں کاروباری مقصد دے لئی ورتیا جاندا سی او اوس شہر یا اوس پنڈ دے بوہے  
ہندے سن جنناں نوں پھٹک وی آگھیا جاندا سی۔ تے اوس شہر دے کاروباری لوک اتھے بیٹھ  
خرید و فروخت دا کم کردے ہندے سن۔ ایویں اوہناں دے پھٹاک اوہناں دی تجارت دی تھال  
تے اوہناں دے شہر وچ داخل ہون دے بوہے ہندے سن۔

تے او ای تھال ہندی سی جتھے شہر دے وڈیرے اکٹھے ہندے سن تے جنناں نوں عزت دار  
جانیا جاندا سی اوہ اتھے بیٹھ کہ شہر دیاں معاملیاں بارے گل بات کردے ہندے سن۔ تے  
لوکاں دیاں مسئلیاں نوں وی اتھے ای حل کیتا جاندا سی۔ او لوکی جیہڑے ایویں دے کم کرن  
دے لئی مقرر کیتے جاندے سن اوہناں دے وچ ایس گل دی پرکھ پائی جاندی سی تاں پئی او  
ایہہ پچھان سکن پئی پاپی کون اے تے کون اے جیہڑا راستباز اے۔ تے ایہہ سارے فیصلے  
وی اوہناں تھالوں تے بیٹھ کے ای ہندے سن۔ تے او بندہ جیہڑا اک راستباز بندے نوں پاپی  
ثابت کردیاں ہوئیاں اوہنوں سزا دواندا سی او وی ایہناں ٹھٹھابازاں دے وچ ای شامل ہندا  
اے۔ او بندہ جیہڑا بدی سے لئی سمجھوتہ کردا اے تے دو جیاں نوں پھساون دے لئی منصوبے  
بنواندا اے او وی ایہناں دے وچ ای شامل ہندا اے۔

ایہہ آیت اوس معیار نوں طاہر کردی اے جیہڑا اک مبارک بندے دی شخصیت دے وچ قائم  
ہندا اے۔ تے فیر اگلی آیت دے وچ اوہناں گلاں نوں بیان کیتا گیا اے جیہڑیاں او کردا  
اے۔ تے فیر دوجی آیت دے وچ ایویں لکھیا ہویا اے:

سگوں خُداوند دی شریعت دے وچ اوہدی خوشی اے

تے اوہدی شریعت اُتے دن رات اوہدا دھیان رہندا اے۔

تے اتھے سانوں خُداوند دی شریعت دے بارے بلدا اے۔ اوس ویلے خُدا دی شریعت توریت

دی شکل دے وچ اوہناں دے کول پائی جانندی سی۔ اسی سارے توریت نوں بڑی چنگی طرح

دے نال جانڈے آں۔ پر کئی لوکاں دے وچ توریت نوں کئی معنییاں دے وچ لیا جاندا اے۔

جیویں پئی کجھ لوکاں دے نیرے توریت توں مُراد صرف او قانون نے جیہڑے خُدا نے موسیٰ

دی رائیں اپنیاں لوکاں نوں عطا کیتے سن۔ تے کدی کدی ایہنوں ایہناں معنییاں دے وچ وی

لیا جاندا سی پئی توریت توں مُراد سار پُرانا عہد نامہ سی۔ پر اسی ایہہ جانڈے آں پئی داؤد دے

دور دے وچ سارا پُرانا عہد نامہ نہیں پایا جاندا سی۔ اصل دے وچ ایہدے توں مُراد خُدا دے

او قانون نے جنناں نوں اوہنے اپنیاں لوکاں دی ہدایت دے لئی اپنے بندے دے اُتے ظاہر

کیتا سی۔ جنناں نوں اسی اج جیہڑے عبرانی نوں نہیں جانڈے آں پڑھ نہیں سکدے آں۔ پر

یاد رکھو پئی لفظ تاریت توں مُراد ہدایت اے۔ ایہہ او گلاں نے جیہڑیاں انساناں نوں اک چنگی

جیاتی لہنگاون دے لئی دتیاں گئیاں نے۔ ایہہ او قانون سن جنناں دی رائیں اوہناں نوں ایہہ

پچھان دتی گئی سی پئی کیہ ٹھیک اے تے کیہ ٹھیک نہیں اے۔ تے ایہدے علاوہ ایہہ مُکاشفے

دا اک اہم حصہ سی۔ ایویں اسی ویکھدے آں پئی خُدا نے انسان نوں بنایا تے ایس قابل کیتا پئی

او گاوندیاں ہوئیاں اوہدی حمد کر سکے۔ توریت انساناں دے لئی شادمانی دا اک ذریعہ اے۔ اک

شادمانی اے جیہڑی خُداوند دی شریعت توں حاصل ہندی اے۔ تے ایہہ ای او شادمانی اے  
 جمدی وجہ توں دن رات اک مُبارک بندے دا دھیان اوہدے اُتے لگیا رہندا اے۔ ایویان  
 ایہہ او کتاب اے جمنوں جے کوئی بندہ پورے دل دے نال تے پوری توجہ دے نال پڑھے تے  
 او جو کجھ ایہدے وچ لکھیا اے اوہدے اُتے دھیان کرے تے ایہہ اوس بندی دی جیاتی نوں  
 بدل کے رکھ دیندی اے۔ اوہدی اخلاقی حالت پہلاں نالوں چنگی ہو جاندی اے، اوہدا دکھریاں  
 شیواں نوں ویکھن دا انداز بدل جاندا اے۔ لوکاں دے نال اوہدے تعلقات دے وچ مُثبت  
 تبدیلی آنا شروع ہو جاندی اے۔ تے او بندہ جیہڑا توریت دے وچ فہم حاصل کردا اے اوہدے  
 بارے وچ لمبی عُمر دا ذکر وی پایا جاندا اے۔ اوہدی ساری عُمر دے لئی خُوشحالی تے امن و امان دا  
 ذکر پایا جاندا اے۔ میں جاندا آل پئی اک بندے نے آگھیا سی پئی ایہہ چنگی جیاتی بسر کرن  
 دے لئی واحد تے بہت ای چنگی کتاب اے۔ تے ایتھے اسی ویکھدے آل پئی خُدا اپنیاں لوکاں  
 دے اُتے ایس حقیقت نوں ظاہر کردا اے پئی تھی پہلاں ایویں دے کم کردے ہندے سی  
 تے ہُن تھانوں کیہ ہونا چاہیدا اے تاں پئی تھی خُدا نوں پسند آسکو۔ او کیرھے کم تے او  
 کیرھیاں گلاں نے جہناں نوں خُدا پسند کردا اے۔ او اوہناں نوں خبردار کردا اے، او اوہناں  
 دے نال برکتاں دا وعدہ کردا اے پئی جے تھی اوہدیاں حکماں دے اُتے تُو دے رہوؤ گے تے  
 میں تھانوں امن تے امن دیواں گا۔ تے ایہہ وی پئی میں تھماڈے وچ رہواں گا۔ تے او راہ  
 دکھاندا اے پئی ایس راہ اُتے نہ چلو تے ایہہ او راہ اے جمدے اُتے تھانوں چلنا چاہیدا اے،

ایہہ تہاڈے لئی بالکل ٹھیک اے۔ پر اک راستباز بندہ ہمیشہ ایس گل دا خیال رکھدا اے پئی  
 کیکرٹیاں گلاں نے جنناں نوں خُدا پسند نہیں کردا اے تے او اوہناں دا دھیان رکھدا اے۔ او  
 ہمیشہ خُدا دیاں حکماں، اوہدی شریعت تے اوہدی مرضی نوں پہلا درجہ دیندا اے۔ او خُداوند  
 دی آواز نوں سُنن دی کوشش کردا اے تے او سارا دن تے ساری رات اوہدے بارے وچ ای  
 سوچدا رہندا اے۔ ایہہ اصل وچ بہت ای ضروری اے پئی اک مُبارک بندے نوں ایویں دا  
 ای ہونا چاہیدا اے۔ کیوں جے خُداوند نے ایہہ فرمایا سی پئی شریعت دی ایہہ کتاب تیرے  
 مُنہ توں نہ ہٹے سگوں تینوں دن تے رات ایہدا ای دھیان ہوئے تاں پئی جو کجھ ایہدے وچ  
 لکھیا ہویا اے او سب کجھ تے تُو دھیان کر کے عمل کر سکیں کیوں جے تاں ای تینوں  
 اقبالمندی دی راہ نصیب ہوئے گی تے تُو خُوب کامیاب ہوئیں گا۔ ایہہ او گلاں نے جنناں نوں  
 خُدا نے اپنے بندے یسوع اُتے ظاہر کیتا سی۔ اوہنوں خُدا نے چُنیا سی تاں پئی او اوہدی قوم  
 نوں اوس مُلک وچ پہنچاؤے جدا خُدا نے اوہناں دے نال وعدہ کیتا سی۔ جے تُو خُدا دیاں  
 حکماں نوں اہم جاندے او تے اوہدی شریعت دا دھیان رکھدے او تے او کرن دی کوشش  
 کردے او جیہڑا خُدا نوں پسند ہوئے۔ تے دھیان کرو پئی او ساریاں برکتاں جنناں دا خُدا نے  
 وعدہ کیتا اے او ضرور تہانوں ملن گئیاں۔ پر ایہدے اُلٹ جے تُو ایہناں گلاں دا دھیان  
 نہیں کردے او تے تُو مشکل دے وچ پے سگدے او۔ بالکل اوویں ای جیویں تُو راہواں  
 دے بارے دتی جاوَن والی معلومات اُتے دھیان نہیں کردے او تے ہوسکدا اے پئی تُو گواچ

جاؤ۔ پر بے تہاڈا دھیان دن تے رات خُداوند دے پاک کلام دے وچ رہندا اے تے ایہہ  
 ضرور تہاڈی حیاتی نوں بدل دیوئے گا۔ آج وی اسی ایہہ دیکھ سکدے آں پئی جدوں تسی  
 روحانی طور تے کسی مُشکل دا شکار ہو جاندا اے او تے تسی پریشان ہو کے بیٹھ جاندا اے او تے  
 آکھدے او پئی ہن مینوں کیہ کرنا چاہیدا اے۔ تسی خُدا دے پاک کلام دے وچوں اپنے لئی  
 راہنمائی منگدے او تے تسی اوس ویلے تیکر بیٹھے رہوؤ گے جدوں تیکر تہاڈی حیاتی دے وچ  
 تبدیلی نہیں آجاندا اے۔ تسی ایہدے وچوں ستاں باباں نوں پڑھ سکدے او تے تسی ایس  
 گل دا تجربہ کردے او پئی تہاڈی حیاتی دے وچ اک تبدیلی واقع ہو جاندا اے۔ ہوسکدا اے  
 پئی تہانوں اک بہت ای وڈے مسئلے دے لئی ۱۲ زبوراں نوں پڑھنا پوئے۔ پر ایہہ میرا ذاتی  
 تجربہ اے پئی جدوں میں کسے بہت ای وڈی مُصیبت دے وچ ہندا آں تے میں خُدا دے  
 پاک کلام دے وچوں ۷ زبوراں نوں پڑھدا آں تے ایہناں نوں پڑھیاں ہوئیاں ای خُدا  
 مینوں جواب دے دیندا اے تے ایویں او مینوں راہ دکھاندا اے۔ بے تسی کسے ایویں دی  
 مُشکل دے وچ او تے یا تہانوں خُدا توں راہنمائی دی لوڑا اے تے تسی خُدا دے حضور ایہناں  
 زبوراں نوں اُچی آواز دے وچ پڑھ سکدے او۔ بہت سارے لوکی نے جیہڑے تے ۷ ۳ زبور  
 نوں بہت ای باقاعدگی دے نال پڑھدے نے۔ تسی ایہہ ایہمان رکھو پئی خُدا ضرور جواب دیوئے  
 گا تے تہانوں راہ دکھائے گا تاں پئی تسی سکھ سکو۔



تے او بندہ جیہڑا ایس شریعت دی کتاب دے اُتے دھیان رکھدا اے تے او کدی وی شرمندہ  
نہیں ہندا اے۔ تے یاد رکھو پئی ایہہ صرف کتاب ای نہیں اے سگوں ایہہ اک طرح دی  
موسیٰقی اے۔ ایہہ خُداوند خُدا دی حمد و ثنا دے گیت نے ، ایہہ خُدا دا مُکاشفہ اے جیہڑا  
دو جیاں منن والیاں تیکر خُدا پہنچاندا پیا اے۔ ایہہ او قانون نے جنہاں نوں خُدا نے موسیٰ دی  
رائیں اپنیاں لوکاں دے اُتے ظاہر کیتا سی تے ایہہ حکمت دیاں گلاں نے۔ ایویں ایہہ بُنیادی  
نمونہ اے جنہوں خُدا اپنیاں بندیاں دے اُتے ظاہر کردا اے۔  
اگلی آیت دے ول نوں وہدے آں جتھے ایویں لکھیا ہویا اے:

او اوس بوٹے دی وانگر ہوئے گا جیہڑا پانی دیاں ندیاں دے کول لگایا گیا ہوئے

جدا پتہ وی نہیں مَر جھاندا اے

او جو کجھ وی کرے گا بارور ہوئے گا۔

ہُن اسی پانی دیاں ندیوں دے بارے گل کردے آں تے اصل وچ اتھے ایہہ بیان کیتا گیا اے  
پئی پانی اوس بوٹے نوں چنگی طرح دے نال آسودہ کردا اے۔ ساڈے وچوں او لوکی جیہڑے  
اسرائیل دی سرزمین دے بارے جاندے ہون گے اوہناں نوں پتہ ہوئے گا پئی او تھے بھاویں  
جے دریا پائے جاندے نے پر تاں وی او تھے بہت ای وہڈے وہڈے سَنکے میدان پائے جاندے  
نے۔ تے کئی واری تے ایویں ہندا اے پئی کئی دُور تیکر کوئی شے نظر نہیں آوندی اے صرف  
بہت وہڈے میدان دے وچ اک رُکھ لگا ہندا اے۔ جمدے وچ ہوا دے پنچھی رہندے ہون

گے تے ایہہ رُکھ اوس راہ وچوں لہنگن والیاں دے لئی چھاں وی دیندا اے۔ جے ویکھیا جاوے تے اوہدے آسے پاسے کوئی وی دریا ویکھن نوں نہیں ملدا اے پر فیروں اوہرا بھرا اے۔ او اپنے لئی پانی اپنیاں جراں دی رانیں زمین توں حاصل کردا اے۔ پر مُبارک بندے دے بارے دے وچ ایویں لکھیا ہویا اے پئی او ایویں دے رُکھ دے وانگر اے جیہڑا پانی دیاں ندیوں دے نیرے لگایا گیا اے، ایہدا مطلب ایہہ ہے پئی پانی اوہنوں آسودہ کردا اے۔ اک ہور تجربے دے مطابق ایویں دا رُکھ جیہڑا پھلدار ہوئے تے اوس محنت دا حاصل دیوئے جیہڑی اوہدے اُتے کیتی گئی ہوئے۔ ایہہ آیت ایس گل نوں ظاہر کردی اے پئی خُدا سانوں بھر پور طور تے سیر تے آسودہ کردا اے تاں پئی اسی بھر پور طور تے پھلدار ہو سکئیے تے اسی بارور ہو سکئیے۔ تے سادہ زبان دے وچ اسی اپنیاں، اپنے خاندان تے اپنے تعلقات دے وچ بابرکت ہوئے۔ ایس گل دے نال کوئی فرق نہیں پیندا اے تھماڈے آسے پاسے کیہ پایا جاندا اے۔ تے اتھے بیان کیتا گیا اے پئی اوہرا بھرا تے پھلدار ہوئے گا، او برکتاں دے نال بھریا ہویا ہوئے گا تے اپنی ساری جیاتی دے وچ ہرا بھرا ہوئے گا۔ تے جیویں اک رُکھ ہندا اے جیہڑا پانی دیاں ندیاں دے کول لگایا جاندا اے اوہی ای او بندہ ہوئے گا جیہڑا مُبارک اکھواندا اے۔ او وی خُداوند دی قُربت دے وچ قُدرتی طور تے بارور ہوئے گا۔ ایویں او بندہ جیہڑا خُداوند دیاں کُلماں دے مطابق جیاتی بسر کردا اے او خُدا دی پناہ دے وچ ہندا اے۔ ذرا دھیان کرو پئی پانی دے کول لگائے جاوے والے رُکھ دی جیاتی کنی بھر پور تے ہری بھری ہوئے گی۔ کیہ تہسی

جاندے او پئی اک رُکھ نوں پھلدار ہون دے لئی کیہ کرنا پیندا اے؟ جے میں اک رُکھ آں  
تے میں ایویں دی تھیں تے لگایا گیا آں تے میں اپنے ویلے تے پھل وی دیندا آں تے یاد  
رکھو پئی ایہہ بہت ای چنگی گل اے۔ تے ایہہ ای خُدا دی برکت اے جمدے وچ اک طرح  
دا قُدرت بہاؤ پایا جاندا اے۔ ایویں تھماڈے اندر اک سکون تے اعتماد پایا جاندا اے، تھماڈے  
اندر قُدرتی طور تے ہمیشہ قائم رہن والا اطمینان پایا جاندا اے جیہڑا پئی خُدا دے ولوں  
تھماڈے وچ قائم رہندا اے تے تسی ہمیشہ تیکر قائم رہندے او۔ اپنے ویلے تے پھل دینا  
خُداوند خُدا دے ولوں اک بہت ای وڈی نعمت اے۔ تے تسی اوس ای ویلے پھلدار ثابت  
ہوسکدے او جدوں تسی خُدا دیاں حکماں تے اوہدی شریعت اُتے عمل کردے او۔ تے فیر تسی  
آپ اپنے اندر ایہناں برکتاں نوں کم کردیاں ہوئیاں ویکھ سکدے او۔ تسی اپنیاں جیتیاں  
دے وچ لوکاں دے لئی تے لوکاں دے ولوں خُدا دی محبت نوں محسوس کردے او۔ تسی ایہہ  
محسوس کردے او پئی جیویں تھماڈے اندر وچ کجھ ایویں دا پایا جاندا اے جیہڑا وہدا پیا اے۔ ایہہ  
او ساریاں گلاں نے جنناں نوں اسی اک شریری بندے دی جیتی دے وچ نہیں ویکھ سکدے  
آں۔ او اسی اگے وہدے آں تے ویکھدے آں پئی چوتھی آیت دے وچ ایویں لکھیا ہويا اے:

شریر ایویں دے نہیں

سگوں او توڑی دے وانگر نے جنوں ہوا اڑا لے جاندی اے۔

ایتھے اُتے بیان کیتیاں ہوئیاں نعمتاں دے وچوں کوئی وی شریراں دے لئی نہیں بیان کیتی  
گئی اے۔ تے فیر ۵ ویں آیت دے وچ ایویں لکھیا ہویا اے:

ایس لئی شریر عدالت دے وچ قائم نہ رہن گے

نہ خطاکار صادقان دی جماعت دے وچ۔

ایتھے سانوں شریراں دی اک تصویر ویکھن نوں بلدی اے۔ تے میں کوشش کراں گا پئی  
میں ایس تصویر دی کجھ ہور وضاحت کرسکاں۔

اسی جانڈے آل پئی جدوں کنک دیاں سٹیاں نوں وکھ کیتا جاندا اے تے اوہناں دے وچوں  
دائیاں نوں وکھ کیتا جاندا اے تے اوس ویلے کنک دے دانے تے اک پاسے نوں اکٹھے ہندے  
رہندے نے پر توڑی دوجے پاسے نوں اڈدی رہندی اے۔ او لیکھی جیہڑے ایس منظر نوں  
جانڈے ہون گے اوہناں نوں پتہ ہونے گا پئی ہوا توڑی نوں بڑی دور تیکر اپنے نال اڈاندی  
رہندی اے کیوں جے اوہدا کوئی وزن نہیں ہندا اے۔ شریر معاشرے دے وچ کوئی اہمیت  
نہیں رکھدے نے تے اوکدی وی معاشرے دے کوئی مثبت کردار ادا نہیں کرسکدے نے۔  
دو جیاں عام لوکاں دی طرح اوہناں دیاں کوششیاں معاشرے دی فلاح دے لئی نہیں ہندیاں  
نے۔ پر جدوں توڑی نوں کنک توں وکھ کیتا جاندا اے تے اوہدی اہمیت دے وچ کمی واقع  
ہوجاندی اے۔ تے اوہنوں اک وکھری تھاں تے اکٹھیاں کیتا جاندا اے تاں پئی اوہنوں وی  
کسی طرح نال کم وچ لیاندا جاوے۔ پر بہتا ایویں ای ہندا اے پئی ایہہ توڑی وکھ ہندیاں ای

ہوا دے نال اڈ جاندی اے۔ پُرانیاں ویلیاں دے وچ جدوں کنک نوں چھٹیا جاندا سی تاں پئی  
 داناں نوں حاصل کیتا جاوے تے جدھر نوں ہوا چلدی ہندی سی اودھر نوں کنک نوں ہیٹھاں  
 سُٹیا جاندا سی تاں پئی کنک تے توڑی وکھ وکھ ہو جاوے۔ ایویں کردیاں ہوئیاں جیہڑی بھاری  
 شے ہندی سی جیویں پئی دانے۔ او ہیٹھاں زمین تے اکٹھے ہندے رہندے سن تے ہوا دے  
 نال بہت دُور دُور تیکر کھلر جاندی سی۔ کیوں جے توڑی دا کوئی وزن نہیں ہندا اے ایس لئی  
 ہوا اوہنوں اپنے نال بہت دُور دُور تیکر اپنے نال اڈا لے جاندی اے۔ تے ایس ای لئی شریراں  
 دے بارے وچ اگھیا جاندا اے پئی شریر توڑی دے وانگر اڈ پڈ جاوے گے۔ پاک کلام دے وچ  
 ایہدے لئی جیہڑا لفظ ورتیا گیا اے اوہدا مطلب ایہہ ہے پئی اجی شے جہدا کوئی وزن نہ ہوئے،  
 جیہڑی بہت چر قائم نہ رہ سکدی ہوئے تے جنہوں کسے وی کم وچ نہ لیایا جاسکدا ہوئے۔ ایہہ  
 توڑی ہے جنہوں کسے وی طرح اوس ویلے تعمیری معنیاں دے وچ نہیں لیا جاندا سی۔ ایہہ او  
 شے ہے یا ایہدے وچ او لوکی آوندے نے جیہڑے پیہڑے ویلے دے وچ معاشرے دے لئی  
 کوئی وی چنگا کم نہیں کر سکدے نے۔ جیہڑے ایس قابل نہیں ہندے نے پئی او کسی مُشکل  
 دے وچ پھسے ہوئے معاشرے نوں اوس مُصیبت وچوں باہر کڈھ سکے۔ او ایس قابل نہیں  
 ہندے پئی کسی نوں کوئی چنگا مشورہ دیون یا کسی دی کوئی مدد کردیون۔ او عام طور تے ایویں  
 دے مُعالیاں توں پراں رہندے نے۔ جدوں تہانوں اوہناں دی لوڑ نہیں ہندی اے تے  
 تسی ویکھدے او پئی او تہاڈے آسے پاسے رہنے دے نے پر جدوں اوکھا ویلا آوندا اے تے

تہانوں یاراں بیلیاں دی لوڑ ہندی اے تے او تہانوں لبھیاں وی نہیں ملدے نے۔ او اسی  
الہس زبور دی اخیری آیت ول نوں وددے آں جتھے ایویں لکھیا ہويا اے:  
میں چاہندا آں پئی اسی ایہنوں ۵ ویں آیت توں شروع کردے آں جتھے ایویں لکھیا ہويا اے:  
الہس لئی شریر عدالت دے وچ قائم نہ رہن گے  
نہ خطاکار صادقوں دی جماعت دے وچ۔

جیویں اسی پہلاں وی دھیان کیتا اے پئی جدوں شہر دے وچ انصاف کیتا جاندا سی تے قاضی  
یا مُنصف شہر دیاں پھاٹکاں تے بیٹھے کے ایہہ کردے ہندے سن۔ تے ایہہ آیت دسدی اے  
پئی ایتھے یعنی شہر دیاں پھاٹکاں تے اوہناں دے لئی کوئی تھال نہیں اے۔ ایویں لوکی ایویں  
دیاں مُعاملیاں دے وچ اوہناں دے ول نوں دھیان نہیں کردے نے۔ سانوں اک مُعاشرے  
دے وچ رہندیاں ہوئیاں بہت سارے فیصلے کرن ہندے نے تے بہت ساریاں مُعاملیاں دے  
وچ اک دوجے کولوں مشورہ لینا پسندا اے۔ پر خُدا نے ہمیشہ اوہناں لوکاں نوں الہس مقصد  
دے لئی چُنیا اے جنہاں نوں اوہنے اپنی حکمت تے دانش دے نال بھریا ہويا اے۔ پر او لوکی  
جنہاں اُتے اسی ہُن شریراں دے تعلق نال دھیان کردے پئے آں اوہناں نوں ایہناں  
مُعاملیاں دے نال کوئی سروکار نہیں اے۔ تے او کدی وی انصاف دیاں تھال تے عدالتاں  
دے وچ قائم نہیں رہ سکدے نے۔

جے اسی پُرانے عہد نامے دے وچوں دھیان کریئے تے لوکاں نوں جیاتی بسر کرن دے لئی بہت زیادہ جدوجہد کرنا پیندی سی۔ لوکاں نوں اپنے تے اپنے خاندان دے لئی کھانا حاصل کرن دے لئی ڈاہڈی محنت کرنا پیندی سی۔، ٹھنڈ دے وچ گرم کپڑیاں دے لئی بھیڑاں نوں پالنا پیندا سی تاں پئی اوہناں توں اُون حاصل کر سکن۔ ایویں لوکی موت دے خلاف تے جیوندے رہن دے لئی جدوجہد کردے ہندے سن۔ تے ایویں ہر اک نوں ہر اک دے نال تعلق رکھن دی لوڑ ہندی سی۔

تے ایویں اسی شریاں دے تعلق نال دیکھیا اے پئی او عدالت دے وچ قائم نہیں رہن گے۔ تے فیر اخیری آیت جمدے اُتے اسی دھیان کراں گے او ایہہ ہے :

کیوں جے خُداوند صادقوں دی راہ جاندا اے  
پر شریاں دی راہ نابود ہو جاوے گی۔

استھے جیہڑی گل دے اُتے زور دتا گیا اے او ایہہ ہے پئی خُداوند جاندا اے! کجھ ترجمیاں دے وچ ایہنوں ایویں وی بیان کیتا گیا اے خُداوند دیکھدا پیا اے، اوہنوں پتہ اے پئی او کیہڑی راہ دے اُتے اُردے پئے نے۔ خُداوند راستاں دی راہ نوں جاندا اے تے دیکھدا اے پئی کتے اوہنوں کوئی غلط راہ نوں تے نہیں چننا لیا اے؟ خُداوند آپ ایس گل دا دھیان رکھدا اے۔ خُدا دے پاک کلام دے وچ ایویں لکھیا ہویا اے پئی جے صادق ڈگ وی پوئے تے او اُٹھ کھلوئے گا پر جدوں شریر ڈگے گاتے او ڈگا ای رہوئے گا۔ زبور دی کتاب دے وچوں ای سانوں کجھ ایویں

دے اقباساتِ بلدے نے پئی جتھے خُدا دا بندہ ایویں آکھدا اے پئی خُداوند شریر تے وهددے  
ای جانده پئے نے، اوتے بہت ای خوشحال ہین پر میں ابے تیکر مُصیبت دے وچ پھسیا  
ہویا آں۔ پر تاں وی اوہدا ایمان ایس گل دے اُتے ہندا اے پئی خُدا اوہدے نال اے تے  
اوہدی سُنندا بیبا اے تاں پئی اوہنوں رہائی دیوئے۔ تے ایویں لکھیا اے پئی:

خُداوند صادق دے راہ جاندا اے

پر شریراں دی راہ نابود ہو جاوئے گی

ایتھے شریراں دی راہ اُتے ٹرن نوں اِک سزا دے طور تے نہیں بیان کیتا گیا اے۔ پر ایس  
توں کتے وهد کے راستباز یعنی صادق دی خوشی نوں اِک اعزاز دے طور تے بیان کیتا گیا اے۔  
ایویں دونواں دی آپ چنی ہوئی جیاتی وچ پائے جاوے والے فرق تے اوہناں توں حاصل ہون  
والے نتیجیاں نوں وضاحت دے نال بیان کیتا گیا اے۔ تسی جو کجھ وی چنندے او اوہدے توں  
حاصل ہون والے نتیجے دے وی تسی آپ ای ذمہ دار ہندے او۔ تے ایویں ایہہ گل بالکل ای  
واضح ہے پئی جدوں لوکی خُداوند دے ول نوں دھیان کردے نے تے اوہدی مرضی نوں چنکا  
جاندیاں ہوئیاں اگے وهددے نے تے او برکت پاوندے نے، اوہناں دے وچ قدرت طور تے  
اِک شادمانی ویکھن نوں بلدی اے۔ پر جدوں اسی شریراں دے ول نوں دھیان کردے آں تے  
سانوں اوہناں دیاں جیتیاں دے وچ ایہدے اُلٹ نظر آندا اے۔ او کسے وی طور تے دو جیاں  
دے لی ترقی تے بڑھوتی دا سبب نہیں ہندے نے۔ کیہ تسی جانده او پئی ایویں کیوں اے؟



کیوں جے خُداوند دا روح صادقاً دے نال ہندا اے تے اوہناں دی راہنمائی کردا اے تے  
 ایویں او اپنے لئی تے دوجیاں دے لئی برکت دا سبب ہندے نے۔ تے خُدا اوہناں نوں ای  
 اپنیاں لوکاں دی عدالت کرن دے لئی ورتدا اے۔ کیوں جے اوہ اوہدیاں حکماں نوں چنگی  
 طرح دے نال جاندے نے تے اوہناں دے اندر خُداوند دا خوف پایا جاندا اے۔ تے اوہناں دی  
 خوشی خُداوند دی شریعت دے وچ ہندی اے۔ کئی واری ایویں وی ہندا اے پئی خُداوند دا  
 روح اک بندے دی جیاتی دے وچ کم کردا اے تے اوہنوں اوس راہ اُتے پادیندا اے جیہڑی  
 پئی بہت ای چنگی اے۔ جہدے اُتے تُو دیاں ہوئیاں او اپنی جیاتی دی رائیں خُدا دی مرضی نوں  
 پورا کرسکدا اے۔ تے کئی واری ایویں وی ہندا اے پئی ایہہ سارا عمل جیہڑا اوہدی جیاتی دے  
 وچ وقوع پذیر ہندا اے اوہنوں ایہدے بارے وچ کجھ وی پتہ نہیں ہندا اے۔ پر کئی واری  
 چنیدا ایس سارے کیتے جاوے والے کم دے وچ تہانوں شخص طور تے شامل کر لیندا اے۔  
 جدوں تُوئی کوئی ایویں دا کم کردے ہندے او جہدے بارے تُوئی جاندے او پئی او ٹھیک نہیں  
 اے پر فیروئی تُوئی اوہنوں کردے رہندے او۔ اوس ویلے تُوئی خُدا توں مدد منگ سکدے او  
 تے تُوئی خُدا نوں آکھ سکدے او پئی اے خُداوند جو کجھ میں کردا پیا آں میں اوہنوں پسند  
 نہیں کردا آں تے میںوں پتہ نہیں اے پئی ایہہ راہ کدھر نوں جاندا اے تے ایہہ وی پئی  
 میں ایہدے اُتے چلنا نہیں چاہندا آں۔ تے یاد رکھو پئی ایہہ ای او طریقہ اے تے ایویں  
 تُوئی ایس صورت حال دے اُتے قابو پاسکدے او۔ تے ہمیشہ یاد رکھو پئی جو کجھ وی تُوئی بیان

کردے او یاں اپنے مُنہ دے وچوں کڈھدے او تُسی اوہنوں واپس نہیں لے سکدے او۔ تسی  
 جیہڑے کم کر پُچھے ہندے او تُسی اوہناں نوں واپس نہیں لے سکدے او۔ کئی واری ایویں  
 دے نقصان وی ہو جاندے نے جہناں دی کوئی تلافی نہیں ہندی اے تے ایویں ایہہ ساڈے  
 حالات نوں ہور بہتا سنگین بنا دیندے نے۔ تے اتھے اسی دھیان کر سکدے آں پئی زبور نویس  
 خاص طور تے جیہڑی گل دے ول نوں ساڈا دھیان کروانا چاہندا اے او اک پتے دی گل اے  
 جمدے اُتے اسی دھیان کردے پئے آں۔ تے ایویں پہلی آیت دے وچ بیان کیتیاں جاوَن  
 والیاں برکتاں چھیویں آیت دے نال ڈوہنگا تعلق رکھدیاں نے۔ جتھے ایویں لکھیا ہویا اے پئی  
 مبارک او بندہ جیہڑا شریراں دی صلاح دے اُتے نہیں چلدا تے فیر چھیویں آیت دا اخیر  
 حصہ کیوں بے شریراں دی راہ نابود ہو جاوے گی۔ ایہدے توں مراد موت، تے تباہی و  
 بربادی اے۔ زبور دے وچ ایہدے توں مراد ایویں دی شے ہے جمدے نال اگے وہن دا عمل  
 ختم ہو جاندا اے۔ جیہڑا پئی شریراں دے بارے وچ اگھیا گیا اے تے ایہہ وی پئی او خُداوند دی  
 عدالت دے اگے کھلو نہ سکَن گے۔ او ہمیشہ تیکر قائم نہ رہن گے پر ایہدے اُلٹ اسی ویکھیا  
 اے پئی صادق خُداوند دیاں بارگاہاں دے وچ قائم رہن گے تے اگے وہن گے۔ او اسی ایس  
 ساری تشریح نوں کجھ مُشاہدیاں دی لو دے وچ ویکھدے آں تے اپنی اج دی گل بات نوں  
 اتھے ای مُکاوندے آں۔

تہاڈے وچوں ہر کوئی جاندا ہوئے گا پئی کیویں اک رکھ وہدا اے۔ تے تہانوں یاد ہوئے گا پئی  
 اسی سارے مسیح دی محبت دے وچ لگائے گئے آں۔ ساڈی جراں اوہدے وچ ہین تے اسی  
 اوہدے وچ قائم آں۔ ساڈی جیاتی مسیح یسوع دے وچ اے تے اسی اوہدے وچ وسدے آں،  
 او ساڈے وچ تے اسی اوہدے وچ رہندے آں۔ اسی اوہدے نال نال چلدیاں ہوئیاں اودے  
 وچوں اپنی جیاتی دے لئی خوراک حاصل کردے آں۔ اسی اوہنوں سُنڈیاں ہوئیاں اپنی جیاتی  
 دے لئی راہنمائی حاصل کردے آں۔ ایویں او ساڈا خالق اے جہنے سانوں اپنی شبیہ دے اُتے  
 پیدا کیتا اے تے او ای سانوں جیاتی بخشن والا اے۔

دوجی گل ایہہ ہے پئی اک راست بندے دی جیاتی پھلدار تے ہمیشہ قائم رہن والی اے۔  
 جیویں گہیوں تے دوجیاں بوٹیاں دیاں پھلاں توں لوکی فائدہ لیندے نے اویں ای اک رستباز  
 بندے دی جیاتی دوجیاں دے لئی برکت دا سبب ہندی اے۔ ایہدے توں مراد ایہہ نہیں  
 اے پئی اسی صرف شخصی طور تے ای خوشحالی یا پھلدار ہون دا تجربہ کردے آں۔ سگوں لوکی  
 آوندے نے تے ساڈیاں جیاتیاں دے وچوں اپنے لئی سبق حاصل کردے نے۔ تے ایویں خدا  
 سانوں دوجیاں نوں اپنی پچھان دیوں دے لئی ورتدا اے۔ جدوں لوکی ساڈیاں گھراں تے  
 دفتران دے وچ آوندے نے تے او آرام تے سکون محسوس کردے نے۔ اوہناں نوں اک تسلی  
 ملدی ے جیہڑی ساڈے وچ خداوند یسوع مسیح دی وجہ توں پائی جاندی اے۔ تے کئی واری  
 لوکی اپنیاں مسئلیاں نوں تہاڈے نال بلا جھک وند لیندے نے کیوں جے او خیال کردے نے

پئی جیہڑی تسلی تہاڈے اندر پائی جاندی اے او اوہناں نوں وی حاصل ہو سکے۔ کیوں جے اسی  
 اک ایویں دے خُدا دے اُتے ایمان رکھدے آں جیہڑا ساڈی مضبوط چٹان تے ساڈی پناہ گاہ  
 اے۔ او سانوں رہائی دیون تے قادر تے سانوں چھڈاؤن والا خُدا اے۔ ایویں اسی دو جیاں دے  
 لئی پھلدار تے ہمیشہ دی خوشی یعنی خُدا تیکر رسائی دا اک وسیلہ ہین۔ تے اسی سارے نویں  
 عہد نامے دے وچ پائے جاؤن والیاں ایہناں لفظاں نوں چنگی طرح سے نال جاندے ہواں گے  
 جتھے ایویں لکھیا گیا اے پئی تسی سارے خُدا دا مقدس او تے ایہہ وی پئی خُدا دا روح تہاڈے  
 وچ وسیا ہو یا اے۔ تے جے اسی پُرانے عہد نامے دے وچوں دیکھن تے او تھے سانوں پتہ لگدا  
 اے پئی ہیگل توں کیہ مراد اے۔ ہیگل دے وچ کیہ کجھ پایا جاند اسی تے او تھے پاکیزگی دا کیہ  
 معیار پایا جاند اسی۔ ہیگل اک محفوظ مقام سی، تے یاد رکھو پئی جدوں لوکی تہاڈے بارے وچ  
 جان جاندے نے پئی تسی ایماندار او تے تسی اوہناں دے لئی ہیگل دی حیثیت رکھدے او۔  
 تسی اوہناں دے لئی اک محفوظ مقام او جمدے وچ او اپنے آپ نوں محفوظ خیال کردے نے۔  
 تے ایویں او تہاڈے وچ خُدا دی اک واضح تصویر دیکھدے نے۔ دھیان کرو پئی کیہ تسی او  
 مقام او جمدے وچ لوک اپنے آپ نوں محفوظ خیال کر سکن، کیہ تسی او تھیں او جتھے لوکی  
 اپنے آپ وچ تسلی محسوس کرن تے جتھے لوکی خُدا دی آواز نوں سُن سکن؟ کیہ لوکی تہاڈے  
 توں نویں رویا، نویں منصوبے، نوے موقعیاں نوں حاصل کردے پئے نے؟ کیہ تسی دو جیاں  
 دے لئی صحرا دے وچ لگے ہوئے اک چھاں دیوں والے رُکھ دے وانگر او؟

یاد رکھو پیئی اوہناں ساریاں گلاں دے وچ خُدا دا پاک کلام تہاڈا بہترین مددگار اے۔ تہاڈی جیاتی دے وچ خُدا دی مرضی اہم تے اوہدی آواز نوں سُننا سب توں پہلاں ہونا چاہیدا اے۔ جے تھی ایہہ سوچو پیئی تھی اوہناں ساریاں گلاں نوں جاندے اوہناں دی توقع خُدا اک راستباز بندے توں کردا اے تے ہوسکدا اے پیئی تھی کجھ غلطی تے او۔ ہمیشہ خُدا دے اگے کمبندیاں ہوئیاں حاضر ہوو تے اوہدے پاک کلام دے وچوں ہر اک لفظ دے اُتے دھیان کرو۔ اوہدے ناہ نوں ہمیشہ مُبارک اگھو تے اوہدے حضور وچ زبور گایا کرو۔ خُدا دی تعریف کرن دے لئی تے اوہدے اگے اپنیاں منتاں نوں پیش کرن دے لئی تے اوہدے توں مدد حاصل کرن دے لئی ایہہ اک بہت ای چنگی کتاب اے۔ کیوں جے خُدا عظیم اے تے او ساڈے نال بہت ای محبت رکھدا اے تے او ساڈے وچ خوشی محسوس کردا اے۔

پر سوال ایہہ ہے پیئی اسی اک ایویں دی دُنیا دے وچ وسدے آں جتھے بہت ساریاں لوکاں نوں خُدا دے بارے وچ پتہ ای نہیں اے۔ تے اوہناں نوں خُدا دی حضوری دا کوئی تجربہ نہیں اے۔ تے ایویں دیاں لوکاں نوں شاید تہاڈی مدد دی لوڑ اے۔ کیہ تھی اوہناں نوں اک چنگی جیاتی بسر کرن دے مدد فراہم کرسکدے او؟ کیہ تھی اوہناں نوں سکھاسکدے او پیئی او کیویں دوجیاں دے لئی پھلدار ثابت ہوسکدے نے؟

جدوں میں ۲۵ وریاں داسی تے میں اپنے کالج دی پڑھائی مکمل کیتی تے میں اوس ویلے تیکر خُدا نوں اپنا شخص مگتی دیوں والا قبول کر چکیا سی۔ تے مینوں موقع ملیا پیئی میں اک گھر

دے وچ کجھ لوکاں نوں پاک کلام دے بارے وچ تعلیم دے سکاں۔ تے او دوران مینوں اوس  
 گھر دے وچوں کجھ ایویں دیاں شیواں ویکھن نوں ملیاں جہناں دے بارے اسی مسیحی ہندیاں  
 ہوئیاں چنگا خیال نہیں کردے آں۔ پر باہجوں جدوں اوہناں نے وی مسیح نوں قبول کر لیا سی  
 تے اوہناں نے اپنیاں جیتیاں تے رہن سہن نوں وی مسیح خُداوند دی راہنمائی دے وچ  
 تبدیل کر لیا سی۔ جدوں وی میں اوتھے جاندا سی تے میں اوس گھر دے دروازے دے وچوں  
 لنگ توں پہلاں دُعا کردا ہندا سی۔ میں آکھدا سی پئی اے خُداوند میں نہیں جاندا آں پئی  
 ایتھے کیہ ہون والا اے پر میں تیرے توں مدد منگدا آں پئی میرا ایتھے آنا تیرے ناہ نوں عزت  
 تے جلال دیون دا سبب بنے۔ میرے کول ایہناں لوکاں دی مدد کرن دے لئی کجھ وی نہیں  
 اے تے میں نہیں جاندا آں پئی لوکی ایہدے اُتے ایہمان لیاون گے یا نہیں۔ میں تیرے  
 توں ایہہ منت کردا آں پئی تُو اپنا کم کر۔ خُداوند اوہناں دی لوڑ میرے وسائل توں وہدا ہے۔  
 ایس لئی تُو میری مدد کر پئی میں اپنا کم چنگی طرح دے نال کر سکاں۔ تے او کر سکاں جو تُو  
 میری رائیں ایتھے کرنا چاہندا ایں۔

خُداوند میرے وچوں ہو کے اپنا کم کردا پیا سی، او مینوں اوہناں لوکاں تیکر مگتی پہنچاون دے  
 لئی ورتدا پیا سی۔ تے خُداوند دا شکر اے پئی اوہنے اپنا کم کیتا تے لوکاں نے خُداوند دی آواز  
 نوں پچھاندیاں ہوئیاں اوہنوں قبول کیتا سی۔ تے ایہدے باہجوں خُدا مینوں کئی تھواں تے  
 اپنے ناہ دے جلال دے لئی ورتدا رہیا سی۔ ہمیشہ ایس گل نوں یاد رکھو پئی خُدا تھانوں سُنندا

اے تے او ای تہانوں جواب وی دیندا اے۔ پر ایہہ ویکھو پئی کیہ تہسی خُدا نون سُنڈے  
 او؟ کیہ تہسی اوہدا شکر کردیاں ہوئیاں اوہدے وچ شادمان ہُنڈے او؟ ایہہ او گلاں نے جہناں  
 دے اُتے زبور نویس دھیان کردا اے۔ ایس خوبصورت کتاب دے وچ بہت ساریاں گلاں  
 پائیاں جاندیاں نے جہناں نون اسی اپنے لئی ورت سکدے آں تاں پئی اسی اپنیاں جیتیاں نون  
 مثبت طور تے تبدیل کر سکئیے۔ خُدا ساڈی جیتی دے وچ قوت دے نال کم کردا اے۔ تے  
 کئی واری تے او اپنے کم نون بہت ای نرمی دے نال کردا اے پر او جو کجھ وی کردا اے او  
 پھلدار ہُنڈا اے۔ کیوں جے او ساڈی نجات تے ساڈی جیتی دا سرچشمہ اے جہدے اُتے اسی  
 ایمان رکھدے آں۔ اوہنے آپ اپنے آپ نون ساڈے اُتے اپنے پتر دی رائیں ظاہر کیتا سی۔  
 جہنے ساڈیاں پاپاں نون اپنے اُتے لیندیاں ہوئیاں ساڈا فدیہ دتا سی۔ جہدی وجہ توں اسی آج آزاد  
 آں نہیں تے سانوں اپنیاں پاپاں دی وجہ توں ملن والی سزا دی وجہ توں اپنی ابدیت ہلاکت  
 دے وچ لہنگاونی پینی سی۔ جے ای ایویں کریئے تے ایہہ بہت ای سوکھا اے، اسی اگے وہد  
 سکدے آں، اسی خُدا توں برکتاں حاصل کردیاں ہوئیاں دو جیاں دے لئی برکت دا سبب بن  
 سکدے آں، اسی ایویں پھلدار ثابت ہو سکدے آں۔ اسی اپنے تے دو جیاں دے لئی امن تے  
 تسلی دا سبب بن سکدے آں تے اوہناں نون خُدا تیکر پہنچن دا راہ وکھا سکدے آں۔  
 خُدا ایویں دیاں لوکاں نون پسند کردا اے جیہڑے دو جیاں نون مایوسییاں وچوں کڈھدے  
 نے۔ ایویں دے لوکی جیہڑے خُدا دے وچ خوشی تے شادمانی محسوس کردے نے۔ تے اوہدے

پاک کلام نون اپنی راہنمائی دے لئی ورتدے نے ، خُدا اوہنوں لوکاں نون پسند کردا اے۔  
ایہدے تون مُراد ایہہ نہیں اے پئی اسی لوکاں دے مگر مگر نَسئیں تے اوہناں نون دسئیں پئی  
اوہناں نون کیہ کرنا چاہیدا اے سلگوں چنگا اے پئی اسی اوہناں دے لئی خُدا تون دُعا کریے  
تے خُدا دی مدد دے نال اوہناں دی راہنمائی کریے۔

تے ہُن اسی جیہڑی ساری گل بات کیتی اے او ساری پہلے زبور دے تعلق نال سی۔ جیہڑا پئی  
جیاتی دے بارے وچ اے تے ساڈے اپنے تے دو جیاں دے لئی پھلدار ہون دے بارے وچ  
اے۔ تے ایہہ رُکھ اسی سارے آل جہناں نون خُدا نے پانی دیاں نہراں دے کول لگایا اے۔  
جہناں نون او آپ جیہڑا جیاتی تے گلتي دا سرچشمہ اے سیر تے آسودہ کردا اے۔ میں تہاڈا  
حوصلہ و ہداونا چاہندا آل پئی تسی سارے اپنیاں ساریاں خوبیاں نون ورتدیاں ہوئیاں اپنے آپ  
نون خُدا دے لئی پھلدار بناؤ۔ اوہدے پاک کلام اُتے دھیان کرو تے اوہدیاں دتیاں گئیاں  
ہدایتاں نون اپنی راہنمائی دے لئی ورتو۔ ایہہ او گلاں نے جہناں نون خُدا تہاڈے وچ ویکھنا  
چاہندا اے۔ خُدا تہانوں ساریاں نون برکت دیوے۔

آؤ اسی دُعا کریے:

خُداوند ساڈے آسمانی پیو جو کجھ تُو ساری انسانی تاریخ دے وچ ساڈے لئی کر دتا اے اسی ایس  
قابل نہیں آل پئی اسی تیرا شکر کر سکیے۔ تُو اپنے آپ نون تے اپنے پیار نون ساڈے اُتے ظاہر  
کیتا اے۔ تے ساڈے اُتے ایس گل نون ظاہر کیتا اے پئی تُو کیویں ایہہ سارا کجھ قائم کیتا



اے۔ تے او کیہڑیاں گلاں نے جہناں نوں چاہندا ایں پئی اسی اوہناں دی رائیں تیری مرضی  
 نوں پورا کرئیے۔ اسی تیرا شکر ادا کردے آں پئی تُو ساڈیاں جیتیاں دے وچ کم کردا پیا ایں  
 جدا تجربہ اسی ایس ویلے وی کر سکدے آں۔ تُو سانوں بخش پئی اسی تیری پاک صلیب دے  
 ہور کول آسکئیے تے اسی دیکھ سکئیے پئی تُو کیویں اپنے پیار تے اپنی شفقت نوں ساڈے اُتے  
 ظاہر کیتا اے۔ اسی تیرے ایس وہڈے فدیے تے ایہدے بدلے ملن والی ساری آزادی دے  
 لئی تیرا شکر کردے آں۔ تے ایس گل دے لئی تیرا شکر کردے آں پئی اسی کسی وی ویلے  
 تیرے کول حاضر ہو سکدے آں۔ اسی تیرے وعدیاں تے تیرے تسلی دے لئی تیرا شکر کردے  
 آں جیویں پئی تُو یوحنا ۳ باب دی ۱۶ آیت دے وچ آکھیا اے پئی اے تھکیو ماندیو تے بوجھ دے  
 نال دے ہوئے لو کو سب میرے کول آؤ میرا بوجھ ہلکا تے میرا جوا ملّا اے۔ تیرا شکر اے  
 پئی تُو اپنیاں لوکاں دے نال پیار کردا ایں تے اوہناں دی فکر کردا ایں۔ اسی تیری منت کردے  
 آں پئی اسی تیری آواز نوں اپنیاں جیتیاں دے وچ سُن سکئیے تے تیرے پیار نوں دوجیاں تیکر  
 پہنچاون دا وسیلہ بن سکئیے تے اپنیاں جیتیاں دے وچ تیرے وچ ہور بہتا شادمانی دا تجربہ  
 کر سکئیے۔ تیرے سوہنے پیار دے لئی اسی اک واری فیر تیرا شکر کردے آں۔ تیرے پتر تے  
 اوہدے فدیے دے تیرا شکر کردے آں۔ منت کردے آں پئی اوہدے وچ رہندیاں ہوئیاں  
 اسی تیری شادمانی تے تحفظ نوں دوجیاں تیکر پہنچاون دا وسیلہ بن سکئیے۔ اسی ایہہ سارا کجھ  
 تیرے سوہنے پتر اپنے خُداوند یسوع مسیح دا ناہ لیندیاں ہوئیاں منگدے آں۔ آمین

آئیے ہم سب سے پہلے خُداوند خُدا کی حضور میں جھکتے ہیں اور اُس سے آج کے اِس خوبصورت وقت کے لئے راہنمائی مانگتے ہیں۔ آئیے ہم دُعا کریں:

خُداوند ہمارے آسمانی باپ ہم تیرا شکر ادا کرتے ہیں تیرے عظیم پیار کے لئے، تیری شادمانی اور تیری رحمت کے لئے جسے تُو نے تاریخ میں ہم پر ظاہر کیا ہے۔ ہم تیرے دل کی سچائی کے لئے اور اِس پاک کلام کے لئے جو تیرے مُنہ کی باتیں اور ہمارے لئے راہنمائی ہے۔ تیرے پیارے بٹے کے لئے جس نے صلیب پر ہماری خاطر اپنی جان دے دی تاکہ ہمیں گناہوں سے آزادی اور رہائی عطا کرے۔ ہم تیرے شکر گزار ہیں کہ ہم اپنی مُشکلات میں اور اپنی مُصیبتوں میں تجھ سے مدد حاصل کر سکتے ہیں۔ ہم اِس تعلق کے لئے جو ہم تیرے ساتھ رکھتے ہیں، جس میں تُو نے ہمیں اپنے بٹے کے وسیلے دیئے گئے کفارے کی بدولت قبول کرتے ہوئے اپنے بٹے بیٹیاں ہونے کا حق بخشا ہے ہم اِس کے لئے تیرے شکر گزار ہیں۔ ہم اِس آزادی اور اعتماد کے لئے جو ہم تیرے ساتھ قائم اِس تعلق میں رکھتے ہیں تمہ دل سے شکر گزار ہیں۔

ہم اِس وقت کے لئے اور اِس موقع کے لئے شکر گزار ہیں کہ ہم مل کر تیرے پاک کلام میں سے غور کر سکیں اور جان سکیں کہ تُو ہم سے کیا توقع کرتا ہے۔ ہم منت کرتے ہیں کہ ہمارے آج کے جمع ہونے کو اپنے بٹے کے نام کے جلال کے لئے برکت دے۔ ہم یہ سب کُچھ تیرے پیارے بٹے ہمارے خُداوند یسوع مسیح کا نام لیتے ہوئے مانگتے ہیں آمین۔

ایک بات جس پر میں اکثر غور کرتا ہوں وہ یہ ہے کہ گانا اور حمد و ثنا کرنا ہمارے مسیحی ایمان کا ایک اہم حصہ ہے۔ کیونکہ ہم اس بات پر ایمان رکھتے ہیں کہ خُدا قوی و قادر خُداوند ہے اور وہ ہی اس لائق ہے کہ اُس کی حمد اور ستائش کی جاسکے۔ اور اس کے تعلق سے ہم جانتے ہیں کہ اُس نے تاریخ میں اپنے آپ کو ہم پر ظاہر کیا ہے اور یوں ہم اُس کی قدرت اور اُس کے جلال کے بارے میں بہت سے حقائق سے آگاہ ہیں۔ اور ہم اُس کے ذات کے مختلف پہلوؤں کو پاک کلام کی روشنی میں دیکھتے ہیں اور اُن پر غور کرتے ہوئے جانتے ہیں کہ ہمارا خُدا کیسا ہے۔

ہم انسانی تاریخ میں سے دیکھ سکتے ہیں کہ انسان ہمیشہ سے ہی خُدا کے بارے میں جاننے کا خواہش مند رہا ہے۔ جس کے لئے مختلف اوقات میں مختلف طریقے استعمال میں لائے جاتے رہے ہیں۔ لیکن ہم خُوش قسمت ہیں کہ ہمیں خُدا کے ساتھ ایک شخصی تجربہ حاصل ہے۔ ہم اُس کے بارے میں مذہبی طور پر بہت سی باتیں رکھتے ہیں جن میں اُس کی عزت اور تعظیم کی بابت ہمیں فہم حاصل ہوتا ہے۔ ہم اس بات سے واقف ہیں کہ ہمارا خُدا ابرہام کا خُدا ہے جس نے اپنے آپ کو اُس کی زندگی میں اُس پر ظاہر کیا تھا۔ اُس نے ابرہام کے ساتھ وعدہ کیا کہ وہ اُس کی نسل کو بڑھائے گا اور اُنہیں اپنے لوگوں کا نام بخشے گا اور اُس کی محافظت کرے گا اور خُدا نے اُس سے کہا کہ میں تیری بدولت تمام قوموں کو برکت دوں گا۔

اور یوں ہم دیکھ سکتے ہیں کہ خُدا نے خُود کو ظاہر کرتے ہوئے دُنیا کی تاریخ کو بدل کر رکھ دیا۔

ہم جانتے ہیں کہ خُدا نے پُرانے عہد نامے میں اپنے بہت سے نبیوں کو اپنے لوگوں کی راہنمائی کے لئے بھیجا تھا اور یوں وہ اُن کے ساتھ ہمکلام ہوا کرتا تھا لیکن بعد میں اُس نے اپنے بیٹے کی معرفت اُس سے کلام کیا۔ ہم اس وقت مزامیر پر بات چیت کا آغاز کرنے کو ہیں اور ہم دیکھ سکتے ہیں کہ بہت سی باتیں جنہیں موسیقی کی رو سے بہت بہتر طور پر سمجھا جاسکتا ہے۔ بہت سے اقتباسات جو کہ نئے اور پُرانے عہد نامے میں پائے جاتے ہیں، جو کہ خُدا کے عجائب اور خُداوند یسوع مسیح کے دیئے گئے کفارے کے ساتھ تعلق رکھتے ہیں انہیں گیتوں کی شکل میں انتہائی خوبصورتی کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔ جس کی ایک خوبصورت مثال پاک کلام کا ایک اہم حصہ زبور ہیں۔ جہاں پر ہمیں ایک واضح تصویر دیکھنے کو ملتی ہے۔ اسی طرح سے بے شمار گیت ہیں جن میں سے ہم یسوع مسیح، اُس کے اس زمین پر کئے جانے والے کاموں اور اُس کے صلیب پر دیئے گئے ہمارے فدیے کی ایک واضح تصویر دیکھنے کو ملتی ہے۔ یوں ہم اس طرح کی تمام باتوں کو موسیقی کی شکل میں بہتر سمجھ بوجھ کے لئے استعمال میں لاتے ہیں۔ خُدا موسیقی کو پسند کرتا ہے اور اُس نے زبوروں کی شکل میں اپنی اس پسند کو ہم پر ظاہر کیا ہے۔ فلپیوں ۲ باب کے گیت اور پھر زبوروں میں سے جسے کہ ۲۲ زبور۔ اور یوں ہم اس بات کو جان سکتے ہیں کہ علم الہی کی رو سے یہ وہ زبان ہے جو آسمانی زبان ہے، یہ وہ موسیقی ہے جو وہاں پر بولی جاتی ہے۔ اور ہم جانتے ہیں کہ بہت سے لوگ ہیں

جنہوں نے اس دُنیا کی تخلیق کو گیتوں کی شکل میں خوبصورت موسیقی کے ساتھ پیش کیا ہے۔ اسی طرح سے ابتدائی گیتوں میں سے ہمیں ان باتوں کا علم ہوتا ہے کہ کس طرح سے خُدا بہت سی باتوں میں اپنے بٹے کو جلال دیتا ہے اور اُن تمام باتوں کو اپنے پاک روح کی بدولت ہم انسانوں پر ظاہر کرتا ہے۔

تو ہم آج کے دن میں زبور کی کتاب میں سے پہلے زبور پر بات چیت کرنے کو ہیں۔ تو تاریخ اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ یہ تقریباً ایک ہزار سال قبل از مسیح میں تحریر کی جانے والی تصنیف ہے۔ یہ اُس وقت کی بات ہے جب تمام اسرائیلیوں کو سال میں تین بار یروشلیم کو جانا ہوتا تھا۔ اور وہاں پر خُدا کی ہیكل تھی جس میں وہ خُدا کی عبادت کرتے تھے۔ ہر دفعہ جب کوئی شخص کسی مُصیبت میں مُبتلا ہوتا تھا تو وہ خُدا کو پُکارتا تھا۔ تو وہاں پر زبوروں کی تلاوت کی جاتی تھی۔ وہ اپنی مُنجات کو گاتے ہوئے خُدا کے حضور میں پیش کیا کرتے تھے۔ ہم خیال نہیں کر سکتے ہیں کہ وہ پیشے کے لحاظ سے کوئی گانے بجانے والے تھے۔ لیکن وہ صرف ایسا خُدا کی عبادت اور اُس کے جلال کے لئے کیا کرتے تھے اور ہم جانتے ہیں کہ خُدا کے بندے داؤد نے خُدا کی ہیكل میں کچھ لوگوں کو اس مقصد کے لئے مخصوص کیا ہوا تھا۔ وہ گاتے اور بجاتے ہوئے خُدا کی عبادت کرتے تھے اور ہم جانتے ہیں کہ داؤد بادشاہ خود بھی خُدا کے حضور میں حاضر ہوتا تھا اور گاتے ہوئے اُس کی حمد کیا کرتا تھا۔ اگر آج ہم بھی اُس دور سے تعلق رکھتے ہوتے تو ہمیں بھی یروشلیم کو جانا ہوتا اور وہاں جا کر خُداوند کے حضور میں

پرستش کرنے کے بعد اپنے اپنے آبائی شہروں میں واپس آنا ہوتا۔ اور یوں ہم وہاں پر اس زبوروں کو سُنتے اور اپنے آبائی شہر میں واپس آتے اور جو نبی ہم واپس آتے تو لوگ ہمیں پوچھتے کہ یروشلیم کیسا ہے اور وہاں پر کیا ہو رہا ہے؟ تو میں انہیں اُس سارے کلام کے بارے میں اور زبوروں کے بارے میں بتاتا جو میں نے وہاں پر سُنے ہوں۔ تو لفظ زبور یونانی زبانی میں سے لیا گیا ہے۔ تو اُن لوگوں کے پاس کچھ کُتب تھیں جنہیں خُدا کے بندوں نے خُدا کے روح کی ہدایت سے تحریر کیا تھا اور پھر زبور تھے جنہیں وہ سُننا کرتے تھے جب وہ یروشلیم کو جایا کرتے تھے اور واپس آکر لوگوں کو بتایا کرتے تھے۔ اور پھر وہ لوگ جو اُن سے سُننا کرتے تھے وہ بھی اُن مزامیر کو حمد و ثنا کے لئے استعمال کیا کرتے تھے اور یوں یہ زبور پھیلتے گئے تھے۔ اور پھر جب زبور کی کتاب کو باقاعدہ طور پر تحریر کیا گیا تھا تو انہوں نے مختلف زبوروں کو اکٹھا کرتے ہوئے ایک ساتھ تحریر کیا۔ اس طرح سے انہوں نے یہ کوشش خُدا کے روح کی ہدایت سے کی جس کا نتیجہ یہ ہے کہ آج ہمارے پاس یہ ۱۵۰ زبور ایک ساتھ موجود ہیں۔ ہر ایک چیز جو اپنے اندر زندگی کا دم رکھتی ہے اور آسمان کے سارے لشکر خُداوند کی تعریف کریں۔ اور ہم غور کریں تو پہلا زبور باقی کے تمام مزامیر کی جانب ہماری توجہ مبذول کروانے میں ہماری راہنمائی کرتا ہے کہ باقی کے ۱۴۹ مزامیر میں کیا کچھ پیش کیا گیا ہے۔ تو میں یہ چاہتا ہوں کہ ہم پہلے زبور میں سے ایک ایک آیت کو دیکھیں اور اُس پر غور کرتے ہوئے آگے بڑھیں۔ ہم دیکھیں گے وہ کون سی باتیں ہیں جن پر داؤد کے وقت میں لوگ

اسمان رکھتے تھے۔ ہم غور کریں تو ہم دیکھ سکتے ہیں کہ مزامیر میں سے ایک موسیٰ نے لکھا اور دو سُلیمان کے تحریر کردہ ہیں اور بہت سے ہیں جنہیں داؤد نے خود تحریر کیا ہے۔ اور بہت سے سُروں کے ساتھ ہیں جنہیں شاید ہم نہیں جانتے ہیں کہ کس نے تحریر کیا تھا۔ ہم جانتے ہیں کہ کچھ ہیں جنہیں داؤد کو پیش کیا گیا ہے اور کچھ ہیں جنہیں واعظ اور اس طرح سے کچھ اور اشخاص کے تعلق سے تحریر کیا گیا ہے۔ لیکن ہم ابھی غور کریں گے پہلے زبور پر جس سے مزامیر کی اس کتاب کا آغاز ہوتا ہے۔ تو میں اس پہلے زبور میں سے آپ کے لئے عبرانی میں پائے جانے والے الفاظ میں سے ترجمہ کر کے پیش کروں گا۔ اگر ہم عبرانی الفاظ کی ترتیب سے انہیں پڑھنے کی کوشش کریں تو یہ یقیناً انگریزی میں کچھ عجیب معلوم ہوگا۔ کیونکہ وہاں پر ہمیں الفاظ کی ترتیب کچھ مختلف طرح سے دکھائی دیتی ہے۔

تو پہلی آیت اس طرح سے شروع ہوتی ہے کہ مُبارک ہے وہ آدمی۔ تو جب ہم عبرانی متن میں سے دیکھیں تو اس سے مراد صرف مُبارک آدمی ہے۔ اور مختصر الفاظ میں اگر ہم اسے دیکھنے کے لئے مثال لیتے ہیں جیسے کہ میز پر رکھا ہوا خراب کھانا۔ بجائے اس کے کہ یہ کھانا خراب ہے اور آپ اس پورے ٹھلے کو ادا کرنے کے لئے کہ یہ کھانا خراب ہے کہ بجائے آپ صرف یہ کہتے ہیں کہ خراب کھانا۔ اسی طرح سے جب ہم اس پہلے زبور کی پہلی آیت کو دیکھتے ہیں تو وہاں پر لکھا ہے کہ مُبارک ہے وہ آدمی۔ یہ پہلی آیت اس بات کو بیان کرتی ہے کہ یہ زبور کسی شخص کے بارے میں بات کرتا ہے۔ خُدا کا شکر ہے کہ آج ہمارے پاس نیا عہد نامہ

موجود ہے اور اگر ہم فلیپیوں ۲ باب ۵ آیت سے لے کر ۱۱ آیت کا مطالعہ کریں تو وہاں پر یوں لکھا ہے:

ویسا ہی مزاج رکھو جیسا مسیح یسوع کا بھی تھا۔ اُس نے اگرچہ خُدا کی صورت پر تھا خُدا کے برابر ہونے کو قبضے میں رکھنے کی چیز نہ سمجھا۔ بلکہ اپنے آپ کو خالی کر دیا اور خادم کی صورت اختیار کی اور انسانوں کے مُشابہ ہو گیا۔ اور انسانی شکل میں ظاہر ہو کر اپنے آپ کو پست کر دیا اور یہاں تک فرمانبردار رہا کہ موت بلکہ صلیبی موت گوارا کی۔ اسی واسطے خُدا نے بھی اُسے بہت سر بلند کیا اور اُسے وہ نام بخشا جو سب ناموں سے اعلیٰ ہے۔ تاکہ یسوع کے نام پر ہر ایک گھٹنا جھکے۔ خواہ آسمانیوں کا ہو خواہ زمینیوں کا۔ خواہ اُن کا جو زمین کے نیچے ہیں۔ اور خُدا باپ کے جلال کے لئے ہر ایک زبان اقرار کرے کہ یسوع مسیح خُداوند ہے۔

یہ تمام آیات ایک گنجی کی حیثیت رکھتی ہیں اور جیسے ہم ان کی تلاوت گاتے ہوئے کرتے ہیں ہم انہیں یاد رکھتے ہیں اور ہم اسے ہر وقت گاسکتے ہیں حتیٰ کہ ہم اپنے گھروں میں بھی انہیں گاسکتے ہیں۔ اسی طرح سے جب ہم پہلے زبور کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں یاد رکھنا ہے کہ یہ ایک بھی ایک کلید یا ایک تفسیر کی اہمیت کا حامل ہے جو کہ خُدا کی پسندیدہ زندگی کا تذکرہ کرتے ہوئے نظر آتا ہے۔ وہ یہاں پر اپنی شخصی زندگی کا تذکرہ کرتے ہوئے نظر آتا ہے۔

تو آئیے ہم باقاعدہ طور پر اسے شروع کرتے ہیں:

مُبَارک ہے وہ آدمی۔۔۔



یہاں پر اس شخص کے مبارک ہونے کی تین وجوہات بیان کی گئی ہیں جو کہ اُسے مبارک ٹھہراتی ہیں۔

پہلی بات کہ وہ شریروں کی صلاح پر نہیں چلتا

اور خطاکاروں کی راہ میں کھڑا نہیں ہوتا

اور ٹھٹھابازوں کی مجلس میں نہیں بیٹھتا

ہمارے پاس شریروں کے لئے بے شمار الفاظ پائے جاتے ہیں لیکن یہاں پر اسے شریروں کے معنوں میں استعمال کیا گیا ہے۔ یہ اُن لوگوں کا تذکرہ نہیں جن کی صرف غلط طور پر راہنمائی کی گئی ہو یا وہ لوگ جو معاشرتی طور پر اچھی پہچان نہ رکھتے ہو، یہ اس قسم کے لوگوں کے بارے میں نہیں ہے۔

بلکہ یہ وہ لوگ ہیں جو اچھے تعلقات اور دوستی کا ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں، جو اپنی درسگاہوں میں اور اپنے دفاتر میں غلط کاموں میں مصروف رہتے ہیں، جو بہت زیادہ پیسہ حاصل کرنے کی جدوجہد میں مصروف رہتے ہیں، جو دوسروں کی زندگیوں میں ہونے والی تباہی کی طرف بالکل بھی دھیان نہیں دیتے ہیں۔ یہ شریروں ہے جسے آج کے دور میں ہم دہشت گرد کے نام سے بھی پہچانتے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جو آج ہمارے شہروں کو ہمارے معاشرے کو تباہ کر رہے ہیں۔ ہمیں اس طرح کی فطرت کے حامل افراد کا تذکرہ نئے عہد نامے میں سے بھی ملتا ہے۔

اور وہ خطاکاروں کی راہ میں کھڑا نہیں ہوتا ہے۔ اگر ہم پاک کلام میں سے دیکھیں تو ہمیں خطاکاروں کی راہ اور راستبازوں کی راہ میں ایک واضح فرق دیکھنے کو ملتا ہے۔ خطاکاروں کی راہ وہ راہ ہے جو صلیب کی جانب ہماری راہنمائی نہیں کرتی ہے۔ اس راہ میں چلنے والا یا کھڑا ہونے والا کبھی بھی صلیب تک رسائی حاصل نہیں کر سکتا ہے۔ یوں یہ کھڑا ہونے کے لئے اچھی جگہ نہیں ہے۔

اور پھر جس شخص کو یہاں پر مبارک کہا گیا ہے اُس کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ٹھٹھابازوں کی مجلس میں نہیں بیٹھتا ہے۔ وہ شریروں کی بات کو نہیں سنتا ہے کیونکہ وہ اُن میں نہیں بیٹھتا ہے۔ کیونکہ اگر کوئی شخص اُن کے ساتھ میل رکھتا ہے تو ضرور اُن کی باتوں میں سے کچھ اُس کی شخصیت کا حصہ بن جاتی ہیں اور شاید وہ بھی کچھ باتوں میں سمجھوتہ کرنے پر رضامند ہو جائے۔ لیکن وہ شخص جو مبارک ہے وہ امن کو قائم کرتا ہے وہ بُرائی کی جانب توجہ نہیں کرتا ہے۔ یوں ایک مبارک آدمی شریروں کی بات کی جانب دھیان نہیں دیتا ہے وہ اُن کی باتوں کی نہیں سنتا ہے اور اُن کے بُرے منصوبوں میں شامل نہیں ہوتا ہے۔ وہ اُن تمام کاموں کے اپنے آپ کو روکتا ہے جو ایک شریر شخص انسانیت کی تباہی کے لئے کرتا رہتا ہے۔ بلکہ مبارک شخص ہر حال میں خُدا کی جانب بڑھنے اور اُس کی پہچان میں ترقی کرنے کی کوشش میں رہتا ہے۔ اسی لئے وہ خطاکاروں کی راہ میں کھڑا نہیں ہوتا ہے اور ٹھٹھابازوں کی مجلس میں نہیں بیٹھتا ہے۔

ٹھٹھابازوں کی مجلس میں نہیں بیٹھتا ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو ہر وقت مستی کرنے میں مشغول رہتے ہیں اور کسی بھی بات کو سنجیدگی کے ساتھ نہیں لیتے ہیں۔ اور ایمانداری، شرافت، راستبازی کے ساتھ اُن کا کوئی تعلق نہیں ہوتا ہے بلکہ اس کے برعکس بے ایمانی، بہتان، دوسروں کا مذاق اُڑانا اُن کے پسندیدہ کاموں میں سے ہیں۔ حتیٰ کہ وہ مذہب اور خُدا پر ایمان کے بارے میں بھی اسی طرح کی ٹھٹھابازی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ وہ کسی بھی بات کو سنجیدگی کے ساتھ نہیں لیتے ہیں بلکہ اُن کا رویہ اس طرح کا ہوتا ہے کہ ہاں ہاں میں جانتا ہوں ہا ہا ہا۔ اگر ہم پُرانے عہد نامے میں سے دیکھیں تو وہاں پر بھی ہمیں ٹھٹھابازوں کا تذکرہ ملتا ہے حتیٰ کہ داؤد کے دورِ حکومت میں اسرائیلی شہروں میں کچھ اسی طرح کے لوگ پائے جاتے تھے جو منفی رجحانات کو فروغ دیتے تھے۔ اُس وقت میں یروشلم میں رہنے والے لوگوں کی تعداد تقریباً ۳۰ سے ۴۰ ہزار تھی اور دوسرے شہر جو بڑے شہر کہلاتے تھے اُن میں زیادہ سے زیادہ ۶ ہزار کے قریب لوگ پائے جاتے تھے۔ زیادہ تر لوگ دیہات میں رہتے تھے جن میں شاید ایک گاؤں میں رہنے والے لوگوں کی تعداد ۷ سو لے کر ۱۲ سو تک ہوا کرتی تھی۔ اور یہ ہی وہ لوگ تھے جن میں سے لوگ اسرائیلی فوج میں شامل ہوا کرتے تھے۔ یوں لوگ گروہوں کے شکل میں اکٹھے مل کر رہتے تھے اور زیادہ تر جس جگہ کو کاروباری مقاصد کے لئے استعمال میں لاتا جاتا تھا وہ اُس شہر یا گاؤں کے دوازے ہوا کرتے

تھے جسے پھانک کہا جاتا تھا۔ وہ وہاں بیٹھ کر خرید و فروخت کا کام کیا کرتے تھے۔ یوں پھانک اُن کی تجارت کی جگہ اور اُن کے لئے اُس شہر میں داخل ہونے کا مقام ہوا کرتے تھے۔ وہاں پر ہی شہر کے بزرگ لوگ جمع ہوا کرتے تھے جو شہر میں سے بزرگ اور مُعزز ہوتے تھے اور وہ وہاں بیٹھ کر شہر کے معاملات پر بات چیت کرتے تھے اور لوگوں کے مختلف طرح کے مسائل کو بھی وہیں بیٹھ کر ہی حل کیا جاتا تھا۔ وہ لوگ جو دوسروں کا انصاف کرنے پر مامور ہوتے تھے اُن میں اس بات کی پرکھ پائی جاتی تھی کہ وہ پہچان سکیں کہ کون شخص گنہگار ہے اور کون ہے جو راستباز ہے۔ اور یہ تمام فیصلے بھی اُن دروازوں پر بیٹھ کر ہی ہوا کرتے تھے۔ تو وہ شخص جو ایک راستباز شخص کو گنہگار ثابت کرتے ہوئے اُسے سزا دلواتا تھا وہ بھی اسی ٹھہبازوں کی مجلس میں شامل ہوتا ہے۔ اور وہ شخص جو بدی کے لئے سمجھوتہ کرتا ہے اور دوسرے کو پھنسانے کے لئے منصوبہ بندی کرتا ہے وہ بھی اسی میں شامل ہے۔ یہ آیت اُس معیار کو ظاہر کرتی ہے جو ایک مُبارک آدمی کی شخصیت میں قائم ہوتا ہے۔ یوں اِس پہلی آیت میں وہ باتیں بیان کی گئی ہیں جنہیں ایک مُبارک شخص نہیں کرتا ہے اور پھر اگلی آیت میں اُن تمام باتوں کو بیان کیا گیا ہے جو وہ کرتا ہے۔ اور پھر دوسری آیت میں یوں لکھا ہے:

بلکہ خداوند کی شریعت میں اُس کی خوشنودی ہے  
اور اُسی کی شریعت پر دن رات اُس کا دھیان رہتا ہے۔

تو بیان کیا گیا ہے کہ خُداوند کی شریعت۔ اُس وقت میں خُدا کی شریعت توریت کی شکل میں اُن کے پاس موجود تھی۔ ہم سب توریت سے اچھی طرح سے واقف ہیں۔ لیکن توریت کو مختلف معنوں میں لیا جاتا ہے جیسے کہ کچھ کے نزدیک توریت سے مُراد بائبل مُقدس کی پہلی پانچ کتابیں ہیں، عام طور پر یہودیوں میں یہ تصور پایا جاتا ہے کہ وہ بائبل مُقدس کی پہلی پانچ کتابوں کو توریت کا نام دیتے ہیں۔ اور کچھ کے نزدیک توریت سے مُراد صرف وہ قوانین ہیں جو خُدا نے موسیٰ کی معرفت اپنے لوگوں کو عطا کئے تھے۔ اور کبھی کبھی اسے ان معنوں میں بھی لیا جاتا ہے کہ توریت سے مُراد سارا پُرانا عہد نامہ ہے۔ لیکن داؤد کے دور میں سارا پُرانا عہد نامہ عبرانی زبان میں نہیں پایا جاتا تھا۔ بُنیادی طور پر اس سے مُراد خُدا کی وہ ہدایات ہیں جو اُس نے اپنے لوگوں کے لئے اپنے بندے پر ظاہر کیں تھیں۔ جنہیں شاید آج ہم جو عبرانی کو نہیں جانتے ہیں پڑھ نہیں سکتے ہیں۔ لیکن یاد رکھیں کہ بُنیادی طور پر لفظ توریت سے مُراد ہدایات ہیں۔ یہ خاص طور پر وہ قوانین ہیں جو خُدا نے بنی نوع انسان کو خُدا کے لئے اچھی زندگی بسر کرنے کے لئے عطا کئے تھے۔ یہ درحقیقت قوانین تھے جو اُنکی راہنمائی کرتے تھے کہ کیا کرنا چاہئے اور کیا نہیں کرنا چاہئے۔ اور اس کے علاوہ یہ خُدا کے مُکاشفے کا ایک اہم حصہ تھے۔ یوں خُدا نے اپنے آپ کو انسانیت پر ظاہر کیا اور اس قابل کیا کہ گا کر اُس کی ستائش کر سکے۔ توریت شادمانی کا ایک ذریعہ ہے، ایک شادمانی ہے جو خُداوند کی شریعت میں سے حاصل ہوتی ہے۔ اور یہ ہی وہ شادمانی ہے جس کی بدولت دن رات ایک مُبارک شخص کا دھیان

اُس پر لگا رہتا ہے۔ یوں یہ ایک کتاب ہے جسے اگر کوئی پورے دل اور پوری توجہ کے ساتھ پڑھے اور جو کچھ اس میں لکھا ہے اُس پر دھیان کرے تو یہ اُس شخص کی زندگی کو مکمل طور پر تبدیل کر دیتی ہے۔ اُس کی اخلاقی حالت پہلے سے بہت بہتر ہو جاتی ہے، اُس کے مختلف چیزوں کو دیکھنے کے انداز میں تبدیلی واقع ہو جاتی ہے، لوگوں کے ساتھ اُس کے تعلقات میں مثبت تبدیلی رونما ہو جاتی ہے۔ اور وہ شخص جو توریت میں فہم حاصل کرتا ہے اُس کے بارے میں عُمر کی درازی کا ذکر پایا جاتا ہے۔ اُس کی عُمر بھر کے لئے خوشحالی اور امن و امان کا وعدہ پایا جاتا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ ایک شخص نے کہا تھا کہ یہ بہترین زندگی بسر کرنے کے لئے واحد اور ہدایت سے بھرپور کتاب ہے۔ تو یہاں پر ہم دیکھ سکتے ہیں کہ خدا توریت میں اپنے لوگوں پر اس حقیقت کو ظاہر کرتا ہے کہ پہلے تم کس طرح سے زندگی بسر کرتے تھے اور کیا کچھ ہے جو ایک بہتر اور خدا کو پسندیدہ زندگی بسر کرنے کے لئے آپ میں ہونا چاہیے۔ کون سے کام اور کون سی باتیں ہیں جنہیں خدا اُن میں دیکھنا چاہتا ہے۔ وہ انہیں خبردار کرتا ہے، وہ اُن کے ساتھ برکات کا وعدہ کرتا ہے کہ اگر تم میرے احکامات کی پیروی کرو گے تو میں تمہیں برکات سے نوازتا رہوں گا اور تمہیں امان بخشوں گا اور یہ بھی کہ میں تمہارے درمیان سکونت اختیار کروں گا۔ وہ راہنمائی کرتا ہے کہ اس راہ پر نہ چلو یہ غلط ہے اور یہ راستہ ہے جو تمہارے لئے بالکل ٹھیک ہے۔ لیکن ایک راستباز شخص ہمیشہ اس بات کا خیال رکھتا ہے کہ کون سے باتیں ہیں جنہیں خدا پسند نہیں کرتا ہے وہ اُن سے پرہیز کرتا ہے۔ وہ

ہمیشہ خُداوند کے احکامات، اُس کی شریعت اور اُس کی مرضی کو اول درجہ دیتا ہے۔ وہ خُداوند کی آواز کو سُننے کی کوشش کرتا ہے اور سارا دن اور ساری رات اُس کے بارے میں سوچتا رہتا ہے۔ یہ درحقیقت ایک اہم ضرورت ہے کہ ایک مُبارک شخص کو ایسا ہی ہونا چاہیے۔ کیونکہ خُداوند نے یہ فرمایا ہے کہ شریعت کی یہ کتاب تیرے مُنہ سے نہ ہٹے بلکہ تُو تُو دن اور رات اسی کا دھیان ہوتا کہ جو کُچھ اس میں لکھا ہے اُس سب پر تُو احتیاط کر کے عمل کر سکے کیونکہ تب ہی تُو تُو اقبال مندی کی راہ نصیب ہوگی اور تُو خُوب کامیاب ہوگا۔ یہ وہ باتیں ہیں جنہیں خُدا نے اپنے بندہ یسوع پر ظاہر کیا تھا۔ خُدا نے اُسے چُنا کہ وہ اُس کی قوم کو اُس مُلک میں پہنچائے جسے دینے کا وعدہ خُدا نے اپنے لوگوں سے کیا تھا۔ اگر آپ خُدا کے احکامات کو اہم جانتے ہیں اور اُس کی شریعت پر دن رات دھیان رکھتے ہیں اور وہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں جو خُدا کو پسندیدہ ہو۔ تو غور کریں کہ وہ تمام برکات جن کا خُدا نے وعدہ کیا ہے وہ آپ کے لئے یقینی ہیں۔ لیکن اس کے برعکس اگر آپ ان ہدایات پر عمل نہیں کرتے ہیں تو آپ مُشکل میں پڑ سکتے ہیں۔ بالکل اُسی طرح جیسے اگر آپ شاہراؤں کے لئے فراہم کردہ معلومات پر توجہ نہیں دیتے ہیں تو مُمکن ہے کہ آپ کھو جائیں۔ لیکن اگر آپ کا دھیان دن اور رات خُداوند کے پاک کلام کی جانب رہتا ہے تو یہ آپ کی زندگی کو تبدیل کر دے گا۔ آج بھی ہم یہ دیکھ سکتے ہیں کہ جب آپ روحانی طور پر کسی مُشکل کا شکار ہو جاتے ہیں تو آپ پریشان ہو کر بیٹھ جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اب میں کیا کروں؟ آپ پاک کلام میں سے اپنے لئے راہنمائی

مانگتے ہیں اور اُس وقت تک بیٹھے رہتے ہیں جب تک کہ آپ کی زندگی میں تبدیلی واقع نہیں ہو جاتی ہے۔ آپ اس میں سے سات ابواب کا مطالعہ کرتے ہیں۔ آپ اس بات کا تجربہ کرتے ہیں کہ آپ کی زندگی میں ایک تبدیلی رونما ہوتی ہے۔ اگر آپ کسی بہت ہی مشکل مسئلے میں مُبتلا ہو گئے ہیں تو ہو سکتا ہے کہ آپ کو ۱۲ ابواب کا مطالعہ کرنا پڑے لیکن میرا شخصی تجربہ ہے کہ میں جب بھی دُکھ میں ہوتا ہوں یا کسی مُصیبت کا شکار ہوتا ہوں تو میں ۷ مزامیر کا مطالعہ کرتا ہوں اور میرا خُدا مجھے جواب دیتا ہے اور میری راہنمائی کرتا ہے۔ اگر آپ کسی ایسی مشکل میں مُبتلا ہوں یا آپ کو شدید تکلیف ہو تو آپ ضرور اپنی راہنمائی کے لئے خُدا کے حضور میں مزامیر کو بلند آواز میں پیش کر سکتے ہیں۔ بہت سے لوگ ہیں جو زبور ۳۶ اور زبور ۷۳ کا باقاعدگی کے ساتھ مطالعہ کرتے ہیں۔ وہ ضرور آپ کو جواب دے گا اور آپ کی راہنمائی کرے گا کہ آپ سیکھ سکیں۔

تو وہ شخص جو اس شریعت کی کتاب پر اپنا دھیان رکھتا ہے وہ کبھی بھی شرمندہ نہیں ہوتا ہے اور یاد رکھیں کہ یہ صرف کتاب ہی نہیں ہے بلکہ یہ موسیقی ہے، یہ خُدا کی حمد و ثنا کے گیت ہیں، یہ خُدا کا مُکاشفہ ہے جو وہ دوسرے اسماند اروں تک پہنچا رہا ہے، یہ قوانین ہیں جو خُدا نے موسیٰ کی معرفت عطا کئے ہیں اور یہ حکمت کی باتیں ہیں۔ یوں یہ بالکل بُنیادی نمونہ ہے جو کہ خُدا اپنے لوگوں پر ظاہر کر رہا ہے۔

اگلی آیت کی جانب بڑھتے ہیں جہاں پر یوں مرقوم ہے:



وہ اُس درخت کی مانند ہوگا جو پانی کی ندیوں کے پاس لگایا گیا ہو

جس کا پتہ بھی نہیں مڑ جھاتا

سو جو کچھ وہ کرے بارور ہوگا۔

اب پانی کی ندیوں کی بابت بات کرتے ہیں تو درحقیقت یہاں پر یہ بیان کیا گیا ہے کہ پانی اُس

درخت کو آسودہ کرتا ہے۔ ہم میں سے وہ لوگ جو اسرائیل کی سرزمین سے واقف ہو جانتے

ہونگے کہ وہاں پر اگرچہ دریا پائے جاتے ہیں لیکن تو بھی وہاں پر بہت سے خشک میدان پائے

جاتے ہیں۔ اور آپ کئی میلوں تک نظر دوڑائیں تو وہاں پر اور کچھ بھی نہیں صرف ایک

درخت نظر آتا ہوگا۔ ایک درخت جو بہت بڑے میدان میں لگا ہوا ہو جس میں ہوا کے

پرندے بسیرا کرتے ہوں اور جو راہگیروں کے لئے سایہ فراہم کرتا ہو۔ اُسکے کے آس پاس دُور

تک کوئی دریا نظر نہیں آتا ہے لیکن وہ پھر بھی ہرا بھرا ہے۔ وہ اپنے لئے پانی اپنی جروں کے

ذریعے زمین میں سے حاصل کرتا ہے۔ لیکن مبارک شخص کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ

ایسے درخت کی مانند ہے جو پانی کی ندیوں کے پاس لگایا گیا ہو، مطلب یہ کہ پانی اُسے آسودہ کرتا

ہو۔ ایک تجربے کے مطابق ایک ایسا درخت جو پھلدار درخت ہو جو اُس محنت کا جو اُس پر کی

گئی ہو حاصل دے۔ یہ آیت اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ خُدا ہمیں بھرپور طور پر سیر اور

آسودہ کرتا ہے تاکہ ہم بھرپور طور پر پھلدار ہوں، اور ہم بارور ہوں۔ اور سادہ زبان میں ہم

اپنی زندگیوں، اپنے خاندانوں اور اپنے تعلقات میں بابرکت ہوں۔ اس بات سے کوئی فرق

نہیں پڑتا ہے کہ آپ کے آس پاس کیا کُچھ پایا جاتا ہے۔ تو یہاں پر بیان کیا گیا ہے کہ وہ ہر ا  
 بھرا ہوگا، پھلدار ہوگا، برکات سے بھرپور ہوگا اور اپنی ساری زندگی بھر سرسبز رہے گا۔ تو جس  
 طرح سے ایک درخت جو پانی کی ندیوں کے پاس لگایا گیا ہو اُسی طرح سے ایک شخص جو  
 مُبارک ہے وہ بھی خُداوند کی قُربت میں قُدرتی طور پر بارور ہوگا۔ یوں وہ شخص جو خُداوند کی  
 ہدایات کے مُطابق زندگی بسر کرتا ہے وہ خُدا کی پناہ میں ہوتا ہے۔ ذرا سوچیں کہ پانی کی  
 ندیوں کے پاس لگائے گئے درخت کی زندگی کتنی بھرپور اور سرسبز ہوگی۔ کیا آپ جانتے ہیں  
 کہ ایک درخت کو پھل پیدا کرنے کے لئے کیا کرنا پڑتا ہے۔ اگر میں ایک درخت ہوں اور  
 میں ایک اچھی جگہ پر لگایا گیا ہوں اور اپنے وقت پر پھل بھی دیتا ہوں تو یہ ایک بہت ہی  
 اچھی بات ہے۔ اور یہ ہی خُدا کی برکت ہے جس میں ایک قُدرتی بہاؤ پایا جاتا ہے۔ ایک سکون  
 اور اعتماد آپ کے اندر پایا جاتا ہے۔ آپ کے اندر قُدرت طور پر ہمیشہ قائم رہنے والا اعتماد اور  
 امان پایا جاتا ہے جو خُدا کی طرف سے آپ میں قائم رہتا ہے اور آپ ہمیشہ تک پھلدار رہتے  
 ہیں۔ اپنے وقت پر پھل دینا خُدا کی طرف سے ایک بہت بڑی برکت ہے۔ اور آپ اُسی وقت  
 بارور اور پھلدار ثابت ہو سکتے ہیں جب آپ خُدا کی ہدایات اور اُس کی شریعت پر عمل کرتے  
 ہیں۔ تب آپ خُود اپنے اندر ان برکات کو کام کرتے ہوئے محسوس کر سکتے ہیں۔ آپ اپنی  
 زندگی میں لوگوں کے لئے اور لوگوں کی طرف سے محبت کو محسوس کرتے ہیں۔ آپ محسوس  
 کرتے ہیں کہ آپ کے اندر کُچھ بڑھ رہا ہے۔ یہ وہ تمام باتیں ہیں جنہیں ہم ایک شریر شخص

کی زندگی میں سے نہیں دیکھ سکتے ہیں۔ آگے بڑھتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ چوتھی آیت میں یوں لکھا ہوا ہے:

شریر ایسے نہیں

بلکہ وہ بھوسے کی مانند ہیں جسے ہوا اڑا لے جاتی ہے۔

یہاں پر شریروں کے لئے اوپر بیان کی گئی کسی بھی نعمت کا تذکرہ نہیں ملتا ہے۔ اور پھر پانچویں آیت میں مرقوم ہے کہ:

اس لئے شریر عدالت میں قائم نہ رہیں گے

نہ خطاکار صادقوں کی جماعت میں

یہاں پر ہمیں شریروں کی ایک تصویر دیکھنے کو ملتی ہے۔ میں یہاں پر اس تصویر کی مزید وضاحت پیش کرنے کی کوشش کرونگا۔

ہم جانتے ہیں کہ جب گندم کے دانوں کو بالیوں میں سے الگ کیا جاتا ہے تو دانے تو ایک طرف الگ جمع ہوتے رہتے ہیں لیکن بھوسہ دوسری طرف جمع ہوتا رہتا ہے۔ وہ لوگ جو اس منظر سے واقف ہونگے جانتے ہونگے کہ ہوا بھوسے کو بہت دُور تک اڑا لے جاتی ہے کیونکہ اُس کا کوئی وزن نہیں ہوتا ہے۔ اس لئے وہ ہوا کے ساتھ بہت دُور دُور تک بکھر جاتا ہے۔ شریر بالکل ایسے ہیں جن کا کوئی وزن نہیں ہوتا ہے۔ وہ معاشرے میں کوئی اہمیت نہیں رکھتے ہیں اور کبھی بھی معاشرے میں مثبت طور پر کردار ادا نہیں کرتے ہیں۔ اور دوسرے

عام لوگوں کی مانند اُن کی کوشش معاشرے کے فلاح کے لئے نہیں ہوتی ہے۔ لیکن جب بھوسے کو گیہوں سے الگ کیا جاتا ہے تو اُس کی اہمیت کم ہو جاتی ہے اور اُسے ایک الگ جگہ میں اکٹھا کیا جاتا ہے تاکہ مختلف طور پر کام میں لایا جاسکے۔ لیکن زیادہ تر ایسا ہوتا ہے کہ یہ بھوسا الگ کرنے کے دوران میں ہی ہوا کے ساتھ اڑ جاتا ہے۔ پُرانے وقتوں میں جب گندم اور بھوسے کو الگ کیا جاتا تھا تاکہ گندم کو قابل استعمال بنایا جاسکے تو جس طرف کو ہوا چل رہی ہوتی تھی اُس طرف کو گندم کو نیچے گرایا جاتا تھا۔ تو ایسا کرتے ہوئے جو بھاری مواد یعنی دانے ہوتے تھے وہ نیچے گر جاتے تھے لیکن جو بھوسا ہوتا تھا وہ ہوا کے ساتھ دُور دُور تک پھیل جاتا تھا۔ کیونکہ بھوسا کوئی وزن نہیں رکھتا ہے اِس لئے ہوا اُسے اپنے ساتھ اڑالے جاتی ہے۔ پاک کلام میں اِس کے لئے استعمال ہونے والے لفظ کا ترجمہ بے وزن، ہلکا، ناپائیدار اور جو کسی کام نہ آسکے۔ یہ ہے جو بھوسا ہے جو کہ کسی طور پر تعمیری معنوں میں نہیں لیا جاسکتا ہے۔ یہ وہ چیز ہے یا اِس میں وہ لوگ شامل ہیں جو بُرے وقت میں معاشرے کے لئے کچھ نہیں کر سکتے ہیں، جو خاندان میں مُشکل حالات کو دُست کرنے کے اہل نہیں ہوتے ہیں۔ وہ کسی بھی طور پر اِس قابل نہیں ہوتے ہیں کہ وہ کسی کی مدد کر سکیں یا کسی کو کوئی اچھا مشورہ دے سکیں۔ عام طور پر وہ اِس طرح کے معاملات میں دُور رہتے ہیں۔ جب آپ کو اِس طرح کے لوگوں کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، جب اچھا وقت ہوتا ہے تو آپ دیکھتے ہیں کہ وہ آپ کے آس پاس نظر آتے ہیں لیکن جب آپ کو مُشکل وقت میں ایسے دوستوں یا

عزیزوں کی ضرورت پیش آتی ہے تو وہ آپ کو ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملتے ہیں۔ اور آئیے ہم اس کی آخری آیت کی جانب بڑھتے ہیں جہاں پر یوں مرقوم ہے:

میں چاہتا ہوں کہ میں ۵ آیت سے اسے شروع کروں جہاں پر یوں لکھا ہے:

اسلئے شریر عدالت میں قائم نہ رہیں گے

نہ خطاکار صادقوں کی جماعت میں۔

جس طرح ہم نے پہلے بھی غور کیا ہے کہ جب شہروں میں انصاف کیا جاتا تھا تو قاضی یا مُنصف شہر کے پھانکوں پر بیٹھا اور لوگوں کا انصاف کیا کرتے تھے۔ تو اس سے مراد یہ ہے کہ شہر کے پھانکو پر شہریوں کی کوئی جگہ نہیں ہے۔ لوگ اس طرح کے معاملات میں اُن کی طرف توجہ نہیں کرتے ہیں۔ ہمیں ایک معاشرے میں رہتے ہوئے بے شمار فیصلے کرنے پڑتے ہیں، بہت سے معاملات میں ایک دوسرے سے مشورہ کرنا پڑتا ہے۔ لیکن خُدا نے ہمیشہ اُن لوگوں کو اس طرح کے مقاصد کے لئے چُننا ہے جنہیں اُس نے اپنی حکمت اور دانش سے بھرپور کیا ہے۔ لیکن وہ لوگ جن پر ابھی ہم شہریوں کے تعلق سے غور کر رہے ہیں اُنہیں ان معاملات سے کوئی سروکار نہیں ہے۔ اور وہ بالکل بھی انصاف کی جگہوں یا عدالتوں میں کھڑے نہیں رہ سکتے ہیں۔ اگر ہم پُرانے عہد نامے میں سے غور کریں تو لوگوں کو زندگی بسر کرنے کے لئے سخت جدوجہد کرنا پڑتی تھی۔ لوگوں کو اپنے اور اپنے خاندان کا کھانا حاصل کرنے کے لئے سخت محنت کرنا پڑتی تھی۔ سردیوں میں گرم لباس

حاصل کرنے کے لئے بھیڑوں کو پالنا اور اُن کا بہت زیادہ خیال رکھنا پڑتا تھا۔ یوں لوگ موت کے خلاف جدوجہد کیا کرتے تھے۔ اور ہر ایک کو ہر ایک سے تعلق رکھنے کی ضرورت ہوا کرتی تھی۔

تو ہم نے شہریوں کے تعلق سے دیکھا ہے کہ وہ عدالت میں قائم نہ رہیں گے اور آخری آیت جس پر ابھی ہم غور کرنے کو ہیں وہ ہے:

کیونکہ خُداوند صادقوں کی راہ جانتا ہے  
پر شہریوں کی راہ نابود ہو جائے گی۔

یہاں پر جس بات پر زور دیا گیا ہے وہ یہ ہے کہ خُداوند جانتا ہے! کچھ تراجم میں اسے یوں بھی بیان کیا گیا ہے کہ خُداوند دیکھتا ہے، خُداوند جانتا ہے کہ وہ کس راہ پر چل رہے ہیں۔ خُداوند راستبازوں کی راہ کو جانتا ہے کہ وہ کس راہ پر چل رہا ہے کہیں اُس نے کوئی غلط انتخاب تو نہیں کیا ہے؟ خُداوند اس بات کا خیال رکھتا ہے۔ خُداوند کے پاک کلام میں لکھا ہے کہ صادق اگر گر بھی پڑے تو اُٹھ کھڑا ہوگا لیکن جب شہریر گرے گا تو گرا ہی رہے گا۔ زبور کی کتاب میں سے ہی ہمیں کچھ مقامات پر اس طرح کے اقتباسات بھی دیکھنے کو ملتے ہیں کہ خُدا کا بندہ کہتا ہے کہ خُداوند شہریر بڑھتے ہی جارہے ہیں، وہ اس قدر خوشحال ہیں اور میں ابھی تک مُصیبت میں گرفتار ہوں۔ لیکن اُس کا ایمان ہوتا ہے کہ خُدا تو بھی اُس کے ساتھ ہے اور اُس کے آواز کو سُن رہا ہے تاکہ اُسے رہائی بخشے۔

تو خُداوند صادقوں کی راہ جانتا ہے  
پر شریروں کی راہ نابود ہو جائے گی۔

یہاں پر شریروں کی راہ پر چلنے کو ایک سزا کے طور پر بیان نہیں کیا گیا ہے۔ لیکن اس سے  
کہیں بڑھ کر راستباز یعنی صادق کی خوشی کو ایک اعزاز کے طور پر بیان کیا گیا ہے۔ دونوں  
کی خُود سے چُنی ہوئی زندگیوں میں پائے جانے والے فرق اور اُن میں سے حاصل ہونے  
والے نتائج کو وضاحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ جو کُچھ آپ چُنتے ہیں اُس میں سے حاصل  
ہونے والے نتائج کے ذمہ دار بھی آپ خُود ہی ہوتے ہیں۔ تو یہ بات بالکل واضح ہے کہ جب  
لوگ خُداوند کی جانب رجوع کرتے ہیں اور اُس کی مرضی کو اول درجہ دیتے ہوئے آگے بڑھتے  
ہیں تو وہ برکت پاتے ہیں اُن میں قُدرتی طور پر ایک شادمانی دیکھنے کو ملتی ہے۔ لیکن جب ہم  
شریروں کی جانب رجوع کرتے ہیں تو ہمیں اُن کی زندگی میں اس کے برعکس نظر آتا ہے۔ وہ  
کسی بھی طور پر دوسروں کے لئے ترقی اور بڑھوتی کا سبب نہیں ہوتے ہیں۔ کیا آپ جانتے  
ہیں کہ ایسا کیوں ہے؟ کیوں خُداوند کا روح صادقوں کے ساتھ ہوتا ہے اور اُن کی راہنمائی  
کرتا ہے یوں وہ اپنے لئے اور دوسروں کے برکت اور ترقی کا سبب بنتے ہیں۔ خُدا اُنہیں ہی  
اپنے لوگوں کی عدالت کے لئے استعمال میں لاتا ہے۔ کیونکہ وہ اُس کے احکام اور قوانین کو  
اچھی طرح سے جانتے ہیں اور خُداوند کا خوف اُن کے اندر پایا جاتا ہے۔ اور اُن کی خُوشنودی  
خُداوند کی شریعت میں ہوتی ہے۔ بعض اوقات ایسے بھی ہوتا ہے کہ خُداوند کا روح ایک

انسان کی زندگی میں کام کرتا ہے اور اُسے اُس راستے پر ڈال دیتا ہے جو اُس کی زندگی کے لئے ایک اچھا راستہ ہے۔ جس میں وہ اپنی زندگی کے وسیلہ سے خُدا کی مرض کو پُورا کر سکتا ہے۔ اور بعض اوقات ایسے بھی ہوتا ہے کہ یہ سارا عمل جو اُس کی زندگی میں وقوع پذیر ہو رہا ہوتا ہے وہ اُس سے بے خبر ہوتا ہے۔ لیکن بعض اوقات خُدا اس سارے کئے جانے والے کام میں آپ کو شخصی طور پر شامل کرتا ہے۔ جب کبھی آپ ایک ایسا کام کر رہے ہوتے ہیں جو کہ آپ جانتے ہیں کہ غلط ہے اور آپ پھر بھی اُسے کرتے جا رہے ہیں۔ اُس وقت آپ خُدا سے مدد مانگ سکتے ہیں اور اُسے کہہ سکتے ہیں کہ خُداوند میں جو کُچھ کر رہا ہوں میں اُسے پسند نہیں کرتا ہوں، میں جو کُچھ سوچتا ہوں میں اُسے پسند نہیں کرتا ہوں یا جو کُچھ میں کر رہا ہوں میں اُسے پسند نہیں کرتا ہوں، میں نہیں جانتا ہوں کہ یہ راستہ کہاں کو جاتا ہے اور میں اس پر چلنا پسند نہیں کرتا ہوں۔ اور یاد رکھئے کہ یہ ہی وہ طریقہ ہے کہ آپ اس طرح کی صورت حال پر قابو پاسکتے ہیں۔ اور ہمیشہ یاد رکھیں کہ جو کُچھ آپ بیان کرتے ہیں یا اپنے مُنہ سے ادا کرتے ہیں آپ اُسے واپس نہیں لے سکتے ہیں۔ جو کام آپ کر چکے ہوتے ہیں اُنہیں واپس نہیں کیا جاسکتا ہے، نُقصانات کبھی کبھی ایسے بھی ہو جاتے ہیں جو کہ ناقابلِ تلافی ہوتے ہیں اور ہمارے حالات کو مزید سنگین بنا دیتے ہیں۔

تو یہاں پر ہم غور کر سکتے ہیں کہ زبور نویس خاص طور پر جس بات پر ہماری توجہ دِلوا رہا ہے وہ ایک چابی ہے جس پر ہم غور کر رہے ہیں۔ تو پہلی آیت میں بیان کی جانے والی برکات چھٹی



آیت کے ساتھ ایک گہرا تعلق رکھتی ہیں۔ مُبارک ہے وہ آدمی جو شریروں کی صلاح پر نہیں چلتا۔ اور پھر چھٹی آیت کا آخری حصہ کیونکہ شریروں کی راہ نابود ہو جائے گی۔ اس سے مُراد موت اور تباہی و بربادی ہے۔ زبور میں اس سے مُراد ایسی چیز ہے جس میں سے بڑھنے کا عمل ختم ہو چکا ہو۔ جو کہ شریروں کے بارے میں کہا گیا ہے اور یہ بھی کہ وہ خُداوند کی عدالت کے تخت کے سامنے کھڑے نہ رہ پائیں گے۔ وہ ہمیشہ تک قائم نہ رہیں گے لیکن اس کے برعکس ہم نے دیکھا ہے کہ صادق خُداوند کی بارگاہوں میں قائم رہیں گے اور برومند ہونگے۔ آئیے ہم اس ساری تشریح کو چند ایک مُشاہدات کی روشنی میں دیکھتے ہوئے پایہ تکمیل کو پہنچاتے ہیں۔

آپ میں سے ہر ایک جانتا ہوگا کہ کس طرح ایک درخت بڑھتا ہے۔ شاید آپ کو یاد ہوگا کہ ہم نے بات کی تھی ہم سب مسیح کی محبت میں لگائے گئے ہیں اور ہماری جریں اُس میں ہیں اور ہم اُس میں قائم ہیں۔ ہماری زندگی مسیح یسوع میں ہے اور ہم اُسی میں زندہ ہیں۔ ہم سب مسیح میں ہیں اور وہ ہم میں بستا ہے۔ ہم اُس کے ساتھ ساتھ چلتے ہیں اُس میں سے اپنی زندگی کی خوراک حاصل کرتے ہیں اُس کو سُننتے ہوئے زندگی کے لئے راہنمائی حاصل کرتے ہیں۔ یوں وہ ہمارا خالق ہے جس نے ہمیں اپنی شبیہ پر پیدا کیا ہے وہی ہمیں زندگی بخشنے والا ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ راستباز کی زندگی پھلدار اور قائم رہنے والی ہے۔ جس طرح سے گیہوں اور دوسرے درختوں کے پھلوں سے لوگ مُستفید ہوتے ہیں اُسی طرح سے ایک راستباز شخص کی زندگی دوسروں کے لئے برکت کا سبب ہوتی ہے۔ اس سے مراد یہ نہیں ہے کہ ہم صرف شخصی طور پر ہی خوشحالی یا پھلدار ہونے کا تجربہ کرتے ہیں۔ بلکہ لوگ آتے ہیں اور ہماری زندگی میں سے اپنے لئے سبق حاصل کرتے ہیں اور یوں خُدا ہمیں دوسروں کو اپنی پہچان عطا کرنے کے لئے استعمال کرتا ہے۔ لوگ جب ہمارے گھروں اور دفاتر میں آتے ہیں تو وہ آرام اور سکون محسوس کرتے ہیں۔ اُنہیں ایک تسلی ملتی ہے جو ہم میں مسیح یسوع کی بدولت پائی جاتی ہے۔ اور بہت سے لوگ ہیں جو کہ اپنی مُشکلات اور مسائل کو بلا جھجھک آپ کے ساتھ بانٹ لیتے ہیں کیونکہ وہ خیال کرتے ہیں کہ جو تسلی آپ اندر پائی جاتی ہے وہ اُنہیں بھی حاصل ہو۔ کیونکہ ہم ایک ایسے خُدا پر ایمان رکھتے ہیں جو ہماری مضبوط چٹان ہے جو ہماری مُصیبت میں ہمارا مددگار اور ہمیں رہائی دینے والا قادر خُدا ہے۔ یوں ہم دوسروں کے لئے پھلدار اور ہمیشہ کی خوشی یعنی خُدا کی پہچان تک رسائی کا ایک وسیلہ ہیں۔ اور ہم سب نئے عہد نامے میں بیان کئے جانے والے ان الفاظ سے واقف ہونگے جہاں پر یوں کہا گیا ہے کہ تُم سب خُدا کا مقدس ہو اور یہ بھی کہ خُدا کا روح تُم میں بسا ہوا ہے۔ اور اگر ہم پُرانے عہد نامے میں سے دیکھیں تو ہمیں پتہ چلتا ہے کہ ہیکل سے کیا مراد ہے۔ ہیکل میں کیا کُچھ پایا جاتا تھا، ہیکل میں پاکیزگی کا کیا معیار قائم تھا۔ ہیکل ایک محفوظ مُقام تھا، اور جب

لوگ آپ کے بارے میں یہ جان جاتے ہیں کہ آپ ایماندار ہیں تو آپ اُن کے لئے ہیكل ہیں، آپ اُنکے لئے ایک محفوظ مقام ہیں جس میں اپنے آپ کو محفوظ تصور کرتے ہیں۔ اور یوں وہ آپ میں سے خُدا کی ایک واضح تصویر دیکھتے ہیں۔ غور کریں کہ کیا آپ وہ مقام ہیں جہاں پر لوگ اپنے آپ کو محفوظ محسوس کرتے ہیں؟ کیا آپ وہ مقام ہیں جہاں لوگ تسلی پاتے ہیں کیا آپ وہ مقام ہیں جہاں پر لوگ خُدا کی آواز کو سُن سکتے ہیں۔ کیا لوگ آپ سے نئی رویا، نئے منصوبوں، نئے مواقعوں کو حاصل کر رہے ہیں؟ کیا آپ دوسروں کے لئے صحرا میں لگے ہوئے ایک سایہ دار درخت کی مانند ہیں؟

یاد رکھیں کہ اس تمام باتوں میں خُدا کا پاک کلام آپ کا بہترین مددگار ہے۔ آپ کی زندگی میں خُدا کی مرضی اہم اور اُس کی آواز سب سے پہلے ہونا بے حد ضروری ہے۔ اگر آپ یہ سوچیں کہ آپ اُن تمام باتوں سے واقف ہیں جو خُدا ایک راستباز شخص سے توقع کرتا ہے تو ہو سکتا ہے کہ آپ کچھ غلطی پر ہوں۔ ہمیشہ خُدا کے سامنے کانپتے ہوئے حاضر ہوں اور اُس کے پاک کلام کے ہر ایک لفظ کا بغور مطالعہ کریں۔ اُس کے نام کو ہمیشہ مبارک کہیں اور مزامیر گایا کریں۔ خُدا کی تعریف کرنے کے لئے اور اُسکے سامنے اپنی مُناجات کو پیش کرنے کے لئے، اُس سے مدد حاصل کرنے کے لئے یہ ایک بہترین اور مددگار کتاب ہے۔ کیونکہ خُدا عظیم ہے اور ہم سے بے حد محبت کرتا اور ہم میں خُوشی محسوس کرتا ہے۔

لیکن سوال یہ ہے کہ ہم ایک ایسی دُنیا میں رہتے ہیں جہاں پر بہت سے لوگ خُدا سے ناواقف ہیں اور جنہیں خُدا کی حضوری کا کوئی تجربہ حاصل نہیں ہے۔ جنہیں خُدا کی آواز کو سُننے کا کوئی تجربہ نہیں ہے اور پاک کلام کو سمجھنے کے لئے شاید اُنہیں آپ جیسے لوگوں کی مدد درکار ہے۔ کیا آپ اُنہیں اُن کی زندگی کو بہتر انداز میں گزارنے کے لئے مدد فراہم کر سکتے ہیں؟ کیا آپ اُنہیں سکھا سکتے ہیں کہ وہ کس طرح سے دوسروں کے لئے پھلدار ثابت ہو سکتے ہیں۔

میں جب ۲۵ سال کا تھا تو میں نے کالج کی تعلیم مکمل کی اور خُدا کو اپنا شخصی نجات دہندہ قبول کر چکا تھا۔ تو مجھے موقع ملا کہ میں ایک گھر میں کچھ لوگوں کو بائبل میں سے تعلیم دے سکوں۔ تو مجھے اُس گھر میں سے کچھ ایسی چیزوں کو دیکھنے کا موقع ملا جنہیں ہم مسیحی نقطہ نظر سے اچھا خیال نہیں کرتے ہیں۔ لیکن بعد میں جب اُنہوں نے بھی مسیح کو حقیقی طور پر قبول کر لیا تو اُنہوں نے اپنی زندگی اور رہن سہن کو مسیح خُداوند کی راہنمائی میں تبدیل کیا۔ میں جب بھی وہاں جاتا تھا تو میں اُس گھر کے دروازے میں سے داخل ہونے سے پہلے دُعا کرتا تھا کہ خُداوند میں نہیں جانتا کہ یہاں پر کیا ہونے کو ہے لیکن میں تجھ سے مدد مانگتا ہوں کہ میرا یہاں پر آنا تیرے نام کو جلال دینے کا سبب ہو۔ میرے پاس ان لوگوں کی مدد کرنے کے لئے کچھ بھی نہیں ہے اور میں نہیں جانتا کہ لوگ ایمان لانے والے ہیں یا نہیں۔ لیکن میں تجھ سے درخواست کرتا ہوں کہ تُو اپنا کام کر۔ خُداوند اُن کی ضرورت

میرے پاس موجود وسائل سے کہیں بڑھ کر ہے۔ اس لئے تو میری مدد کرتا کہ میں بہتر طور پر اپنا کام سرانجام دے سکوں۔ اور وہ کر سکوں جو تو میرے وسیلے سے یہاں پر کرنا چاہتا ہے۔

خداوند مجھ میں سے ہو کر اپنا کام کر رہا تھا، وہ مجھے اُن لوگوں کو نجات تک رسائی بخشنے کے لئے استعمال کر رہا تھا۔ اور خداوند کا شکر ہو کہ اُس نے اپنا کام کیا اور لوگوں نے خداوند کی آواز کو پہچانتے ہوئے اُسے قبول کیا۔ اور اس کے بعد خدا نے مجھے مختلف مقامات پر اپنے نام کو جلال دینے کے لئے استعمال کیا تھا۔ ہمیشہ یاد رکھیں کہ خدا آپ کو سنتا ہے اور جواب دیتا ہے کیا آپ اُس کی آواز کو سنتے ہیں؟ کیا آپ خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے اُس میں شادمانی محسوس کرتے ہیں؟ یہ وہ ہے جو زبور نویس کرتا ہے۔ اس خوبصورت کتاب میں بہت آیات پائی جاتی ہیں جنہیں ہم اپنے لئے استعمال میں لاسکتے ہیں تاکہ اپنی زندگی کو مثبت معنوں میں تبدیل کر سکیں۔ اور خدا ہماری زندگی میں قدرت کے ساتھ کام کرتا ہے اور بعض اوقات وہ اپنے کام کو انتہائی نرمی کے ساتھ بھی کرتا ہے لیکن وہ جو کچھ بھی کرتا ہے وہ پھلدار ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ ہماری نجات اور ہماری حیات کا سرچشمہ ہے جس پر ہم ایمان رکھتے ہیں۔ اُس نے اپنے خود اپنے اپنے پیٹے کی شکل میں ہم پر ظاہر کیا اور اُس نے ہمارے گناہوں کو اپنے اوپر لے لیا اور ہمارا فدیہ دیا۔ جس کی بدولت آج ہم آزاد ہیں ورنہ ہمیں اپنے گناہوں کے بدلے میں ملنے والی سزا میں اپنی ابدیت کو ہلاکت میں گزارنا تھا۔ اگر ہم ایسا کریں تو

بہت آسان ہے، ہم آگے بڑھ سکتے ہیں، ہم خُداوند سے برکات حاصل کرتے ہوئے دوسروں کے لئے برکت کا سبب بن سکتے ہیں، ہم پھلدار ثابت ہو سکتے ہیں۔ ہم اپنے اور دوسروں کے لئے امن اور تسلی کا باعث بن سکتے ہیں اور دوسروں کو خُدا تک رسائی کا راستہ بتا سکتے ہیں۔ خُدا ایسے لوگوں کو پسند کرتا ہے جو لوگوں کو مایوسی میں سے نکلنے میں مدد دیتے ہیں۔ ایسے لوگ جو خُدا میں خُوشی اور شادمانی کی زندگی بسر کرتے ہیں اور اُس کے کلام کو اپنی راہنمائی کے لئے استعمال میں لاتے ہیں خُدا انہیں پسند کرتا ہے۔ اس سے مراد ہر گز یہ نہیں ہے کہ ہم لوگوں کے پیچھے بھاگیں اور انہیں بتائیں کہ انہیں کیا کرنا چاہئے بلکہ بہتر ہے اگر ہم ان کے لئے دُعا کریں اور خُدا کی مدد سے ان کی راہنمائی کریں۔

تو ابھی ہم نے جو ساری بات چیت کی ہے وہ پہلے زبور کے تعلق سے تھی۔ جو کہ زندگی کے بارے میں ہے اور ہمارے اپنے اور دوسروں کے لئے پھلدار ہونے کے بارے میں ہے۔ اور یہ درخت ہم سب ہیں جنہیں خُدا نے پانی کی ندیوں کے پاس لگایا ہے۔ جنہیں وہ جو زندگی اور نجات کا سرچشمہ ہے سیر اور آسودہ کرتا ہے۔ میں آپ کی حوصلہ افزائی کرتا ہوں کہ آپ سب اپنی تمام خاصیتوں کو خُدا کے لئے استعمال میں لاتے ہوئے اُس کے لئے پھلدار ثابت ہوں۔ اُس کے کلام کی جانب توجہ کریں اور اُس کی دی گئی ہدایات کو اپنی راہنمائی کے لئے استعمال میں لائیں۔ یہ وہ باتیں ہیں جنہیں خُدا ہم میں دیکھنا چاہتا ہے جب ہم دوسروں کو اس کے بارے میں بتانے کا آغاز کرتے ہیں۔ خُداوند آپ سب کو برکت دے۔

آئیے ہم دُعا مانگیں:

خُداوند ہمارے آسمانی باپ جو کُچھ تُو نے ساری انسانی تاریخ میں ہماری خاطر کر دیا ہے ہم اِس قابل نہیں ہیں کہ تیرا شکر ادا کر سکیں۔ تُو نے اپنے پیار کو اور اپنے آپ کو ہمارے اوپر ظاہر کیا ہے اور ہمیں اِس بات کی پہچان بخشی ہے کہ تُو نے یہ سب کُچھ کس طرح سے قائم کیا ہے اور وہ کون سی باتیں ہیں جنہیں تُو ہم سے چاہتا ہے کہ ہم اُن کے وسیلہ سے تیری مرضی کو پُورا کر سکیں۔ تیرا شکر ادا کرتے ہیں کہ تُو ہماری زندگیوں میں کام کر رہا ہے جس کا تجربہ ہم اِس وقت بھی کر سکتے ہیں۔ خُداوند بخش کہ ہم صلیب کے اور زیادہ قریب آسکیں اور دیکھ سکیں کہ تُو نے کس طرح سے اپنے انتہائی اہم پیار کو اور شفقت کو ہم انسانوں پر ظاہر کیا ہے۔ تیرے عظیم فدیے اور اِس کے بدلے میں ہمیں ملنے والی آزادی کے لئے تمہ دل سے تیرا شکر کرتے ہیں۔ تیرا شکر ادا کرتے ہیں کہ ہم کسی بھی وقت میں تیرے پاس حاضر ہو سکتے ہیں۔ خُداوند تیرے وعدوں اور تیری تسلی کے لئے تیرا شکر ادا کرتے ہیں جس طرح کہ تُو نے یوحنا ۳ باب کی ۱۶ آیت میں فرمایا کہ اے تھکے ماندوں اور بوجھ سے دبے ہوئے لوگوں میرے پاس آؤ میرا بوجھ ہلکا اور میرا جُوا مُلاؤم ہے۔ تیرا شکر ہو کہ تُو اپنے لوگوں سے پیار کرتا اور اُنکی فکر کرتا ہے۔ ہم منت کرتے ہیں کہ ہم تیری آواز کو اپنی زندگیوں میں سُن سکیں اور تیرے پیار کو دوسروں تک پہنچانے کا وسیلہ بن سکیں اور اپنی زندگیوں میں تَجھ میں اور زیادہ شادمانی کا تجربہ کر سکیں۔ تیرے خوبصورت پیار کے لئے ایک بار پھر تیرا شکر

کرتے ہیں۔ ہم تیرے بٹے اور اُس کے دیئے گئے عظیم فدیے کے لئے تیرا شکر کرتے ہیں۔  
منت کرتے ہیں کہ ہم اُس میں رہتے ہوئے تیرے شادمانی اور تحفظ کو دوسروں تک پہنچانے  
کا وسیلہ بن سکیں۔ یہ سب کچھ تیرے پیارے بٹے اپنے خُداوند یسوع مسیح کا نام لیتے ہوئے  
مانگتے ہیں۔ آمین۔